

Бронницкие Новости



14 (1714)
3 апреля
2026 года

Издается с 1 мая 1993 года

Еженедельная общественно-политическая газета

ВСТРЕЧА С СЕМЬЕЙ ЧУДИНОВЫХ

25 марта, в весенний, солнечный день, состоялась наша по-настоящему теплая, очень душевная встреча и непринужденное общение с дружной и большой семьей бронничан ЧУДИНОВЫХ, в которой растут, добросовестно учатся и достойно воспитываются десять по-своему талантливых и увлеченных детей.



Читайте на 3 стр.

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ «ВЕСЕЛУХИ»

28 марта в культурно-досуговом центре «Бронницы» состоялся юбилейный праздничный концерт нашего городского ансамбля русской песни «ВЕСЕЛУХА». Название ему дали самое трогательное — «Любовь и...»



Читайте на 6 стр.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



Какие основные вопросы были рассмотрены и обсуждены на очередном заседании городского Совета депутатов?

Стр. 2

Кому из нуждающихся бронничан и каким образом помог в минувшем 2025 году наш городской Фонд «Милосердие»?

Стр. 3

Когда была организована и как после поэтапно развивалась Бронницкая трикотажная кустарно-кооперативная артель «имени 8-го Марта»?

Стр. 4-5

Что интересного можно увидеть на выставке «Назад в прошлое. Советский Союз», которая размещена в Музее истории?

Стр. 6

Кто именно из числа старейших жительниц нашего городского округа отметила в конце нынешнего марта свой 100-летний юбилей?

Стр. 12

ТВ-программа
с 6 по 12 апреля
на 9-10 стр.

Читайте и смотрите нас:



Реклама в газете,
на ТВ и в группах
«Бронницкие новости»
в социальных сетях:
8 (496) 46-44-200
8 (977) 870-73-55
официальный сайт:
www.bronnitsy.ru



ПЕРЕХОДИТЕ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ОПЛАТУ УСЛУГ ЖКХ

Для бронничан, как и для всех жителей нашей страны, оплата жилищно-коммунальных услуг значительно упрощается и делается более комфортной, поскольку позволяет оплатить услуги разного вида и от разных поставщиков одной суммой.



К слову, на электронный документооборот в рамках исполнения Национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» переходит большинство сервисных организаций страны.

Зачастую граждане думают, что оформление электронного документа — дело небыстрое и сложное. На самом деле весь процесс займет даже у неподвижного пользователя меньше получаса.

Кроме того, электронный счёт имеет ряд преимуществ, позволяя:

- быстро и просто оплачивать услуги онлайн;
- получать и сохранять всю информацию в онлайн формате;
- скачивать квитанцию за любой выбранный период;
- отказываться от бумажных документов, забывая о городе и его экологическом состоянии.

Подписку на электронный счёт можно оформить в ЛКК «МосОблЕИРЦ Онлайн». В разделе «Платеж» в настройках необходимо выбрать опцию «Получать платежные документы в электронном виде».

Обращаем ваше внимание! При направлении электронного счета доставка на бумажном носителе не предусмотрена. Электронная квитанция является полным аналогом бумажной, доступна в любое время и в любом месте, а оплатить ее можно, не выходя из дома.

Корр. «БН»

«ДАЧНАЯ АМНИСТИЯ» продлевается до 1 марта 2031 года

Благодаря ей Вы можете быстро и с минимальным количеством документов оформить садовый и жилой дом. Предоставьте свидетельство о праве собственности на землю и технический план.

За консультацией обращайтесь к специалистам Администрации городского округа Бронницы или Московского областного БТИ.

Также дополнительно Союзом дачников Подмоскovie- (дачники-подмоскovie.рф) создан Телеграмм-канал «Сельсовет» <https://t.me/selsov>, где можно задать вопросы и получить актуальные ответы с привлечением профильных министерств МО.

Не затягивайте с регистрацией! По закону дома без регистрации могут быть признаны самовольными постройками, а это грозит сносом.

681

обращение
за неделю поступило
от бронничан в службу

ЕДДС **112**
464-43-10

ГЛАВНЫЕ ЗАДАЧИ АДМИНИСТРАЦИИ

30 марта в конференц-зале городской администрации состоялось еженедельное оперативное совещание главы г.о.Бронницы Дмитрия ЛЫСЕНКОВА с руководителями бронницких трудовых коллективов, отделов администрации, а также с представителями профильных и оперативных служб нашего округа.



Участники встречи обсудили три основных блока вопросов, каждый из которых имеет большое значение для жизнеобеспечения округа и комфорта его жителей. В первую очередь речь зашла о выполнении решения правительства Московской области, которое поставлено перед муниципалитетами. Была изложена четкая задача: все нестационарные торговые объекты (НТО) должны строго соответствовать действующему законодательству, а незаконно установленные НТО подлежат демонтажу. В настоящее время городская администрация ведет активную системную работу с предпринимательским сообществом,

направленную на приведение в порядок объектов капитального строительства, так и по демонтажу НТО.

Вторым важным вопросом повестки стала профилактика возможных в нынешний период подтоплений и организация водоотведения во дворах в весенний период. С наступлением тепла в округе уже проводятся превентивные мероприятия, направленные на недопущение паводковых затоплений. Специалисты занимаются уборкой и вывозом снега с территорий, которые прилегают к водным объектам, очищают берега и русла рек от бытового мусора, скопившихся за зиму веток и листвы деревьев и кустарников, а также приводят в порядок водопропускные трубы и каналы, чтобы талые воды могли уходить беспрепятственно.

Отдельное внимание на совещании уделили обращениям граждан, поступившим в городской Центр управления регионом за последнюю неделю. Жители Бронниц обращались туда по разным поводам. Вопросы касались качества предоставляемых жилищно-коммунальных услуг, состояния дорожного покрытия, благоустройства общественных пространств, а также капитального ремонта кровли гимназии. Все поступившие обращения взяты в работу профильными службами и будут рассмотрены в строго установленные регламентом сроки.

Екатерина ЭЛЬВИНСКИХ

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ: РАССМОТРЕНЫ КЛЮЧЕВЫЕ ВОПРОСЫ

26 марта в конференц-зале городской администрации прошло очередное плановое заседание Совета депутатов городского округа Бронницы во главе с его председателем Александром КАШИРИНЫМ.

В мартовской встрече приняли участие 10 народных избранников. В ходе встречи парламентарии всесторонне рассмотрели и обсудили ключевые вопросы социально-экономического развития муниципалитета.

Заместитель главы администрации г.о.Бронницы по ЖКХ Алексей Горбатов представил планы дорожного благоустройства на 2026 год, обозначив приоритетные объекты ремонта и реконструкции городских магистралей. Также депутаты заслушали доклад Общественной палаты о состоянии институтов гражданского общества в округе по итогам 2025 года, в котором была отмечена положительная динамика взаимодействия некоммерческих организаций с органами местного самоуправления.

Значительное внимание на заседании было уделено финансовому блоку. Депутаты внесли изменения в решение о бюджете округа на 2026 год и плановый период 2027–2028 годов, а также утвердили корректировки в структуру администрации. В рамках социальной политики принято Положение о единовременной денежной выплате на санаторно-курортное лечение для муниципальных служащих и скорректирован порядок квартального премирования лиц, замещающих муниципальные должности. Кроме того, были утверждены перечни движимого имущества, передаваемого из собственности Московской области в муниципальную собственность городского округа.



В завершении заседания депутаты поздравили с прошедшим днем рождения своего коллегу Андрея Акумова. В адрес именинника прозвучали теплые пожелания крепкого здоровья, профессиональных успехов и дальнейших достижений на благо города. После завершения церемонии поздравления участники заседания перешли к рассмотрению организационных вопросов деятельности городского Совета депутатов.

Екатерина ЭЛЬВИНСКИХ

«ПОЖАР» В ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЕ

В Бронницах проверили готовность городской больницы к нештатным ситуациям. Сотрудники отдела надзорной деятельности совместно с Раменским пожарно-спасательным гарнизоном провели практическое занятие на базе городской больницы, в ходе которого были отработаны эвакуация, боевое развертывание и ликвидация условного пожара.



В рамках плановой ежеквартальной тренировки по эвакуации, организованной на областном уровне, сотрудники отдела надзорной деятельности вместе с Раменским пожарно-спасательным гарнизоном провели практическое занятие на базе городской больницы Бронниц. Целью мероприятия стала отработка четких действий медперсонала и пожарных в случае условного возгорания.

Согласно легенде тренировки, предполагаемый очаг пожара находился в одном из помещений лечебного учреждения. Больничный персонал отработал алгоритм поведения при срабатывании автоматической пожарной сигнализации, а также налаживание взаимодействия с приехавшими на место расчетами.

Пожарные Раменского гарнизона, в свою очередь, отточили навыки боевого развертывания, прокладки рукавных линий и ликвидации учебного пожара. Ключевое внимание уделялось скорости реагирования и слаженности в совместных действиях различных служб.

Представители отдела надзорной деятельности оценили, насколько объект готов к нештатным ситуациям, насколько правильными были действия персонала на начальном этапе, а также соблюдение норм пожарной безопасности в целом.

Судя по оценкам, все задачи, поставленные на время учений, выполнили в полном объеме. Подобные тренировки проходят на регулярной основе — они необходимы для совершенствования профессиональных навыков личного состава и для усиления защищенности социально значимых учреждений.

Екатерина ЭЛЬВИНСКИХ

ВСТРЕЧА С СЕМЬЕЙ ЧУДИНОВЫХ



(Начало на 1 стр.)

На встречу с многодетным семейством пришли член партии местного отделения «Единая Россия», заместитель главы администрации г.Бронницы Наталья Меньшикова и исполнительный секретарь партии Вероника Ларина. Основной темой общения стали меры поддержки многодетных семей, которые реализуются, благодаря Народной программе партии.

Как известно, Народная программа — это план развития страны, с которым

«Единая Россия» победила на выборах в 2021 году. Её главная особенность: её писали сами люди — более 2,5 миллионов россиян. В программе почти 400 пунктов, которые направлены на поддержку семей, строительство жилья и развитие регионов. Ежегодно на выполнение этих пунктов выделяют деньги из федерального и регионального бюджетов.

К примеру, среди ключевых мер поддержки семей с детьми — выплата при рождении третьего ребёнка. С 2025 года родители до 35 лет могут получить

единовременную выплату в размере 300 тысяч рублей. Молодые семьи с тремя и более детьми, а также семьи участников СВО, имеют приоритет в получении жилья. Также применяются дополнительные льготы, такие как компенсация за ЖКУ: многодетные семьи получают скидку 50% на оплату коммунальных услуг. В многодетных семьях дети до 6 лет могут получать ряд бесплатных услуг: это бесплатные лекарства, посещение музеев, парков и выставок. Предусмотрена компенсация за путёвки в санатории. С 2026 года дети из семей с четырьмя и более детьми будут получать ежегодную компенсацию за обучение в колледжах.

Как отметил депутат фракции Единая Россия Государственной Думы РФ Александр Коган, за пять лет число многодетных семей в Подмосковье выросло на треть. Это стало возможным, благодаря совместной работе федеральных и региональных властей. Меры поддержки, которые учитывают нужды людей и синхронизированы с национальными проектами, делают регион привлекательным для жизни. На сегодняшний день уже открыт сбор предложений жителей в новую Народную программу на сайте естьрезультат.рф.

Хотелось бы сказать несколько слов и о самой многодетной семье Чудиновых. У каждого из них есть свои интересы и увлечения, а все вместе они создают атмосферу тепла и творчества. Мама Оксана Чудинова — энергичная и вдохновляющая основа семьи. Она не только воспитывает потомство, преподаёт математику в старших классах Бронницкой гимназии, но и нашла себя в производстве мыла и подарков ручной работы. Оксана Леонидовна состоит в женском предпринимательском сообществе «Нежный бизнес». Её творения уже завоевали сердца многих жителей города, ведь в каждой её работе — частичка души и творчества. Супруг Оксаны Вячеслав Валерьевич является индивидуальным предпринимателем. Он занимается изготовлением деталей из металла и пластика на 3D-принтере. И всячески поддерживает свою семью и их увлечения.

Оксана и Вячеслав Чудиновы с большим желанием и благодарностью рассказали нам о том, какие меры поддержки в рамках Народной программы партии «Единая Россия» они получают, и как эти меры помогают семье достойно жить и воспитывать своё потомство.

Полина МАЛИННИКОВА

ФОНД «МИЛОСЕРДИЕ»: ИТОГИ 2025 ГОДА

Как и прежде, в марте был заслушан отчет благотворительного Фонда социальной поддержки населения «Милосердие» за прошедший 2025 год. Перед собравшимися, в числе которых были руководители городской администрации, предприятий и организаций, представители депутатского корпуса и общественности, с отчетным докладом выступила председатель Фонда «Милосердие» Нина КОРНЕЕВА.

Докладчица напомнила о том, что Фонд создан в 2016 году, чтобы объединить усилия городских предприятий, организаций и неравнодушных людей, желающих оказать помощь тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации. Это формирование работает для ветеранов войны, труда, СВО, малообеспеченных пенсионеров, инвалидов, многодетных семей и всех кому особенно нужна поддержка. Фонд «Милосердие» является юридическим лицом и имеет свой расчетный счет. Его благотворительная деятельность осуществляется на основе добровольных взносов.

С учетом того, что 2025-й был объявлен Годом Защитников Отечества, деятельность Фонда в отчетный период была тесно сопряжена с активной поддержкой воинов-бронничан, участвующих в проведении СВО и их семей, со сбором гуманитарной помощи и другими формами участия. Ранее Фондом уже была оказана помощь для участников СВО в размере более 200 тысяч рублей. Осуществляется поддержка мастериц из организации «Золотые Руки Ангела», которая изготавливает продукцию для участников спецоперации.

Не забывал Фонд и нужды самих бронничан, которым особенно требовалась помощь. Туда обращались местные пенсионеры и инвалиды, страдающие сложными заболеваниями, и остро нуждающиеся в приобретении лекарственных препаратов. Помогал Фонд также многодетным семьям в приобретении многоуровневых кроватей, шкафов и комодов для одежды и вещей, холодильников, газо-водонагревательных колонок, газовых плит, сантехники.

Как известно, пополнение фонда происходит за счет добровольных пожертвований от организаций, предпринимателей и частных лиц в «День благотворительного труда». За отчетный период помощь составила 434 тысячи руб. Фондом оказана материальная помощь на сумму 285 тысяч рублей обратившимся жителям на приобретение лекарственных препаратов и средств реабилитации, а также находящимся в трудной жизненной ситуации. В 2024 году были установлены ящики для пожертвований гражданами денежных средств в наиболее посещаемых местах: супермаркетах, торговых центрах, аптеках. За про-



шедший год таким образом собрано средств в размере 42155 руб.

Фонд обратил пристальное внимание на поддержку семейных ценностей и материнства. Также в приоритете идеи, помогающие продвигать активное долголетие для наших уважаемых ветеранов.

В пределах своей компетенции Фонд сотрудничает со всеми заинтересованными предприятиями, общественными и научными фондами, органами законодательной и исполнительной власти и иными юридиче-

скими и физическими лицами. Постоянную помощь в работе Фонда оказывает Попечительский Совет, который создан и работает на общественных началах, осуществляет надзор за деятельностью Фонда, принимаемыми решениями и обеспечением их исполнения, за использованием средств и соблюдением законодательства РФ.

В своём отчете председатель Фонда поблагодарила за понимание и помощь в деятельности Фонда главу города Д.А. Лысенкова, его заместителя по социальным вопросам Н.В. Меньшикову, бронницких руководителей С.А. Дуенина (ООО «ЗВО «Инновент»), А.И. Ким (ООО «494УНР»), Б.В. Маркозавили (ООО «Теремь»), ООО «ДОМОК», руководителей муниципальных учреждений, внесших свой посильный вклад в деятельность Фонда.

По итогам состоявшегося обсуждения отчет правления Бронницкого благотворительного Фонда социальной поддержки населения «Милосердие» был признан удовлетворительным. Общим голосованием было принято решение вновь вновь избрать председателем Фонда Н.Н.Корнееву.

Корр. «БН»

НАРОДНАЯ ПРОГРАММА «ЕР»: УЧАСТВУЮТ ВСЕ!

Стартовал сбор предложений в новую Народную программу «Единой России». Каждый гражданин может принять участие в формировании планов развития города, региона и страны. Инициативы принимаются на сайте естьрезультат.рф. Это специальная площадка, где собирают идеи от жителей.

Народная программа — это документ, который создаётся на основе обращений граждан. В отличие от сложных ведомственных планов, она объединяет конкретные запросы людей в важных сферах: благоустройство дворов и общественных пространств; строительство и ремонт школ; развитие здравоохранения; поддержка экономики и предпринимательства.

Как подчеркивает депутат фракции «Единая Россия» в Госдуме РФ Александр Коган: «Предложения и наказания

жителей — вот главные наши ориентиры в работе. Из них рождается подлинная Народная программа развития округа. Наша задача как депутатов «Единой России» — реализовать её, чтобы перемены, которых ждут люди, стали реальностью». Самые востребованные предложения войдут в итоговый документ, который определит приоритеты работы на ближайшие годы.

Уже сегодня можно увидеть, как инициативы бронничан превращаются в реальные перемены. Вот лишь

несколько примеров реализации Народной программы в нашем городе за последние 5 лет. В городской больнице установлен новый компьютерный томограф и теперь жителям не нужно ездить на обследование в другие города. Строится новый корпус Лицея №3, завершён капитальный ремонт КДЦ «Бронницы» и Детской школы искусств. Проведено благоустройство площади имени Н.А.Тимофеева, построен новый автовокзал. В планах на ближайшие годы — ремонт школы

№2, благоустройство улицы Советская и парка «Ракушка».

Как принять участие в формировании планов развития нашего города:

1. Перейдите на сайт <http://естьрезультат.рф>.
2. В правом верхнем углу нажмите на кнопку «Сбор предложений».
3. Выберите тематику и напишите своё предложение.
4. Нажмите «Продолжить».
5. Заполните свои данные и нажмите «Отправить предложение».

Корр. «БН»

ДАЛЕКОЕ - БЛИЗКОЕ

Кооперативные предприятия и артели заняли важное место в то время ещё очень хрупкой системе формирующейся советской экономики. В тогдaшнй период в стране да и в нашем регионе отсутствовали большие швейные и мебельные фабрики, предприятия, занимавшиеся производством бытовых товаров. В этой свободной нише и обосновались артели. Советская власть на раннем этапе своего существования всячески оказывала им поддержку, поскольку от предпринимателей была большая выгода. Ведь артели не только производили нужные стране товары, но и обеспечивали людей рабочими местами.

Важно отметить и то, что артели фактически принадлежали тем людям, кто в них трудился. В этом и был важный смысл Новой Экономической Политики. Материальную базу этого малого предприятия пополняли сами рабочие. Например, если говорить про артель плотников, то каждый её участник приносил на производство нужные инструменты. А если предприятию требовалось какое-то дорогое оборудование, то на его приобретение можно было взять кредит в банке. Что же касается финансовой стороны, то весь доход распределялся между работниками. Кто и сколько получит, решали на общем собрании.

С введением НЭПа были существенно снижены объемы заготовок хлеба и других продуктов сельского хозяйства, в том числе по зерну на 43,3 процента, по масличным культурам - вдвое. Вводился хозрасчет. Разрешено было развитие кустарной и мелкой промышленности в виде частных предприятий или кооперативов. Оживлялись товарно-денежные отношения, возрастала заинтересованность производителей в повышении заработка, поощрялись их изобретательность и предприимчивость.

После победы революции Бронницы развивались медленно. На предприятиях города в 1926 году насчитывалось 73 рабочих и 352 служащих, а общее число населения с 1920 по 1926 годы практически не увеличилось и составляло 3630 человек. С 1919 года в Бронницах началось освещение домов от силовой установки бывшей снарядной мастерской, которую использовали как электростанцию. В городе имелся небольшой по протяженности водопровод, который обслуживали пять человек. В городской хлебобулочной работало 13 человек. В 20-е годы началась также телефонизация и радиофикация населенных пунктов. Создавались первые кустарные артели, в которые объединились кустари города и окрестных деревень.

В Бронницах в ноябре 1924 года собрание кустарей утвердило протокол артели ювелиров. Вскоре в ней насчитывалось уже 90 членов. Из года в год артель росла и расширяла свое производство. Была создана футлярная артель, члены которой выпускали футляры для очков, медицинских инструментов, фотоаппаратов. Бояркинская артель плела корзины из лозы. В д.Ульянино возникла артель швейников, объединившая многочисленных портных-надомников этой округи, которые имели огромный опыт работы еще с дореволюционных лет. С 1927 до 1931 год работала чулочная артель в количестве 120 человек в д.Каменно-Тяжино. В 1928 году была организована Бронницкая трикотажная артель. На первых порах артели располагались в тесных непригодных зданиях с весьма несовершенным оборудованием, имели крайне ограниченные оборотные средства, но поскольку их изделия пользовались большим спросом у местных

АРТЕЛЬ «ИМЕНИ 8-го МАРТА»: ИСТОРИЯ

В начале 1920-х годов молодое Советское государство фактически лежало в руинах: разрушительная Гражданская война и уничтожение прошлого «имперского» наследия внесли в идеологию победившего пролетариата очень серьезные коррективы. Стало понятно, что здесь и сейчас построить намеченный социализм не получится. К нему нужно идти, причем довольно долго и мучительно. И поэтому в 1921 году на X съезде партии большевики решили, что стране обязательно нужен НЭП (Новая Экономическая Политика). Соответственно, мелкий и средний бизнес в период проведения этой политики был разрешен. Поэтому в стране в целом и в подмосковном регионе в частности появилось великое множество артелей. Анализу ситуации в производственной сфере нашего городе, а также истории создания и последующей многолетней деятельности Бронницкой трикотажной кустарно-кооперативной артели посвятила своё подробное исследование научный сотрудник городского Музея истории Евгения Владимировна ИВАНОВА.

жителей и у заказчиков из других населенных пунктов, они постепенно расширялись и механизировались. Артели крепили и развивались, расширяли набор изделий. Работа кустарей приносила ощутимую прибыль.

а также начислять зарплаты согласно государственному тарифам. Если же артель являлась крупной и «густонаселенной», то там в обязательном порядке должны были появиться парторганизации и комсомольская ячейка.



Плакаты о новой экономической политике (НЭП)

К 1927 году в Бронницком уезде действовало 10 производственных коммун, артелей и товариществ по совместной обработке земли. Они возникли в разные годы. В каждом из таких объединений насчитывалось от 18 до 60 человек. Степень обобществления имущества была различна. В артелях «Бронницкое племенное хозяйство» (Быковская волость), Губинской и «Победительница» (Лобановская волость) было обобществлено все: земля, скот, орудия труда и даже питание. Земельные наделы артелей составляли до 100 десятин. Помехой развитию артелей и коммун того времени являлась маломощность вошедших в них крестьянских хозяйств, отсутствие нужных построек, сельскохозяйственной техники, собственных денежных средств. Производственные кооперативы не отличались устойчивостью - иные возникали, но скоро распадались, и лишь некоторые работали продолжительное время.

На основе истари существовавших промыслов, главным из которых являлись надомное ткачество, деревообработка, керамический и ювелирный и др. (в них было занято в общем итоге свыше 10 тысяч семейств), к 1925 году появилось 25 промыслово-трудовых кооперативов, объединивших 2,1 тысячи членов. Через два года таких артелей работало уже 37. В них трудилось 3,4 тысячи человек. Артели объединяли швейников, кожевников, ювелиров, корзиночников и особенно много керамистов. Число членов артелей с 1925 по 1927 годы возросло на 69,5 процента. Почти все кустарно-промысловые артели входили в систему Москустпромсоюза, частично снабжавшего их сырьем и помогавшего в сбыте готовых изделий.

На первых порах государственная власть допускала существование артелей в качестве некоего «помощника» для достижения главной цели — построения социализма. Но в 1929 году в СССР приняли курс на индустриализацию. И прибыльные артели решено было взять под контроль государства. Появились соответствующие постановления, которые обязали их вступать в отраслевые союзы, предоставлять финансовую отчетность,

Так, к началу 1930-х годов, артели лишлись независимости и фактически превратились в государственные предприятия. Многие были не согласны с таким развитием событий. Но им приходилось выбирать из двух зол: либо закрываться, либо принимать новые требования. Некоторые артели, согласившись превратиться в госпредприятия, даже выиграли. Они стали получать от власти серьезные заказы. В военные годы многие артели переключились на производство необходимой для фронта продукции. Как же начало работать в нашем городе трикотажное производство?

13 февраля 1928 года состоялось заседание инициативной группы по организации трикотажной кустарно-кооперативной артели в городе Бронницы. В постановлении указывалось: «Организовать инициативную группу в количестве 5 человек: Лосева И.Н., Романова Е.Н., Романович Е.Н., Комиссарова З.В. и Жирнова М.С. Командировать товарища Лосева И.Н. в Бронницкое отделение Москомпромсоюз за получением соответствующих инструкций и положений».

Секретарем стал Жирнов М.С. При артели была создана Коммунистическая фракция. Председателем артели и секретарем фракции утвердили Лосева И.Н. В регистрационную комиссию Московского Губернского Совета народного хозяйства было направлено заявление вышеуказанных учредителей с просьбой внести устав Бронницкой трикотажной артели в реестр кооперативных товариществ. Состоять одновременно членами двух промысловых кооперативов в объединение одного и того же производства запрещалось. 4 октября Бронницкой трикотажной артели выдано удостоверение о том, что она состоит в объединении Московского Союза Промысловой Кооперации «Москопромсоюз» со 2 октября 1928 года.



Работницы одной из швейных артелей

А 29 апреля 1929 года произошло слияние нашей артели с Мячковской чулочной. С этого момента Бронницкая трикотажная артель стала иметь приписку-дополнение «Имени 8-го Марта». А 5 августа артель «Катушка» тоже влилась в трикотажную артель. С ноября 1931 года в Бронницкую трикотажную артель «Имени 8-го Марта» входило не только Бронницкое, но и Никулинское отделение, где занимались тросткой и круткой пряжи. У артели были печать и штамп.

Работа артели осуществлялась строго согласно уставу. Существовал образец общего устава кооперативной промышленной производственной артели - 6-е издание 1929 года РИО ВСЕКОПРОМСОЮЗА города Москвы, Петровка, 5. Он являлся примерным. Учредители артели имели право вносить в текст устава изменения и дополнения, какие найдут должными, лишь бы эти изменения и дополнения не стояли в противоречии с правилами закона о промысловой кооперации («Положение о промысловой кооперации» от 11.06.1928 года и другие законы). Седьмого мая 1929 года был подписан первый устав Бронницкой кооперативно-промысловой производственной артели трикотажных изделий. Документ состоял из 8-ми разделов. Цели и задачи артели определялись следующим образом: «Трудящиеся села/города/Бронницкого района - кустари, рабочие, колхозники-добровольно объединяются в промышленную производственную артель, чтобы общими средствами и совместным трудом построить на месте отсталого домашнего производства промышленное коллективное предприятие с высокой техникой и

социалистической организацией труда, таким путем содействовать общему подъему кооперативной промышленности и социалистическому строительству страны, улучшению материального положения и повышению культурного уровня членов артели».

Артель ставила себе задачи организовать и развивать чулочно-носочный промысел и другие, связанные с ним подсобные промыслы, а также производство предметов широкого потребления и обслуживание бытовых нужд трудящихся. Деятельность строилась на строгом хозяйственном расчете, самокупаемости, оперативной работе и ответственности за ее рентабельность со стороны правле-

БРОННИЦКОЙ «ТРИКОТАЖКИ»

ния и всего коллектива в целом. Общим собранием определялся производственный план, который утверждался промышленным союзом. Артель заготавливала сырье, материалы и предметы оборудования промысла, перерабатывала сырье, полуфабрикаты, сбывала выработанную продукцию.

В разделе о деятельности говорилось, что правление артели обязуется развивать свой промысел, вовлекая новых членов, расширять существующие и организовывать новые коллективные предприятия; принимать меры к дальнейшей специализации и механизации производства по образцу лучших фабрично-заводских социалистических предприятий; организовывать производственные совещания, социалистическое соревнование, стахановское движение и ударничество; повышать производительность труда.

Проводились культурно-просветительские и экономические мероприятия в целях повышения культурно-политического уровня своих членов. Подготавливали кадры и развивали ученичество, организуя курсы, школы. Улучшали бытовые условия членов артели и их семей, создавая общественные столовые, детские ясли и т.п. Оказывали правовую помощь членам, представляя их интересы в судебных и других учреждениях.

Вся работа артели производилась личным трудом ее членов. Никто не вправе был отказаться от поручаемой ему работы. Продолжительность рабочего дня устанавливалась общим собранием и не могла быть менее 8 часов. Оплата устанавливалась в зависимости от количества и качества затраченного труда, при этом, проводился принцип сдельной оплаты и не допускались обезличка и уравниловка в зарплате.

Членами артели могли быть все трудящиеся СССР, достигшие 16-летнего возраста, кроме того, учениками брали подростков с 15 лет. Все обязаны были в точности выполнять устав и правила внутреннего распорядка, подчиняться постановлениям общего собрания и правления артели, беспрекословно исполнять распоряжения руководителей производства и бережно относиться к имуществу артели. За прогул или опоздание без уважительных причин, за самовольное прекращение работы на дому привлекались к судебной ответственности в соответствии с действующим законодательством.

Вышедшим или исключенным членам артели не позднее трех месяцев после утверждения общим собранием отчета за тот операционный год, в течение которого они выбыли, возвращались их паевые и другие возвратные взносы, за вычетом падающих на их долю убытков.

Средства артели состояли из фондов: основного, паевого и специальных. Каждый ее член вносил вступительный и паевой взносы. Общий размер их равнялся 2,5-месячному заработку, определяемому правлением. 25 процентов общей суммы этих взносов являлся вступительным взносом и зачислялся в основной фонд, а 75 процентов зачислялось в паевой фонд. Делами артели управляло общее собрание ее членов (собрание уполномоченных) и правление. Существовала ревизионная комиссия, которая осуществляла регулярную проверку.

Бронницкая трикотажная артель располагалась в помещении бывшей чайной, площадью 560 квадратных метров, в каменном двухэтажном доме № 66 по

Московской улице города Бронницы, которое арендовалось у городского Совета по 45 рублей в месяц. Ее члены приносили свое сырье и работали в тяжелых условиях, не имея санитарно-бытовых и административных помещений. Занимались выработкой «чулок дамских» в одной общей мастерской в две смены, труд был ручной. Принятой единицей количественного учета изделий являлась дюжина. Трудились на собственном оборудовании: вязальных (немеханизированных) машинах класса №156 в количестве 23 штук. За первый месяц после организации артели была изготовлена 631 дюжина чулок. Впоследствии единицей учета изделий стал десяток, затем десяток пар и пары.

Надо отметить, что люди активно вступали в состав артели. С февраля по сентябрь 1928 года собралось 82 человека, через год состоялось 179, а к июлю 1930 уже – 217. Вязали из пряжи женские чулки, мужские носки, а также штопали их. Чулочно-вязальная мастерская состояла из трех цехов: пошивочного, мотального и чулочного (трикотажного).

Артель стала называться Бронницкой трикотажно-пошивочной после слияния с ней «Катушки». Теперь не только вязали, но и шили народное белье, косоворотки, рубашки, кальсоны, фантазии. Фантазия представляла собой изделие, имеющее «подпол, воротник, клинья, манжет, подол, петли и пуговицы». Выработка изделий артелью теперь производилась в организованных двух общих мастерских, из которых трикотажная с обслуживани-



Вид на здание бывшей артели 8-е Марта (1960-е годы)

ем в две смены при 7-ми часовом рабочем дне- 144 человека и пошивочная в одну смену при 8-ми часовом рабочем дне- 60 человек.

Трикотажное производство имело две стадии обработки: размотка пряжи и вязка дамских чулок и мужских носков. Кетлевка, подшивка, оверлок, крашение и формовка изделий производились в Москве промкооперативными организациями «Нутрик», «Красная звезда» и частником Гольцем. Пошивочное производство имело законченные стадии обработки с применением конвейерной системы.

За девять отчетных месяцев 1929-1930 годов членами артели было изготовлено трикотажных изделий в количестве 18456 десятков, а пошивочных- 37963 штуки. Недовыполнение промышленно-финансового плана по трикотажным изделиям часто объяснялось неполным снабжением пряжей, носочным ластиком и недоброкачеством последнего, не отпуска игл к ластичной машине, а также низкой квалификацией чулочниц. Все это вынуждало правление артели производить частые командировки в города Клин, Москву и привозить ластик небольшими партиями. В отношении

недовыполнения плана по пошивочному производству в количественном отношении следует отнести недостаточность раскроенного полуфабриката.

16 ноября 1930 года при артели был создан товарищеский суд из 12 человек, «как орган, способствующий в борьбе с некультурностью, хулиганством и другими вредными для общества поступками». Особое внимание уделялось усилению работы с беднотой, подготовке кадров, поднятию трудовой дисциплины в коллективе, увеличению выработки и улучшению качества изделий. Поднимали вопрос по улучшению качества снабжения сырьем со стороны Москопромсоюза.

Существовал там и свой «красный уголок», где проводились заседания, собрания и совещания, а также занятия школы малограмотных и стрелковый кружок. Члены артели посещали также драматический и музыкальный кружки, советскую партийную школу. Состояли в добровольных обществах: ОСО-АВИАХИМ, ДРУГ ДЕТЕЙ, МОПР (Международная организация помощи революционерам), РОКК (Российское общество Красного креста и Красного полумесяца), Союз воинственных безбожников. Редколлегией велась работа по выпуску стенгазеты. Проводились культурно-просветительские мероприятия. Такие как «Семейный вечер под Новый год с киносеансом, вечер кустарей с приглашением московских артистов, антирелигиозные мероприятия под Рождество и Пасху с постановкой спектакля, проведение дня кооперации с художественной постановкой».

В артельной библиотеке находилось 30 экземпляров собственных книг и 40- из передвигной (Центральной) библиотеки. Трудящиеся выписывали газеты: «Бронницкий колхозник», «Комсомольская правда», «Известия», «Правда», «За коллективизацию», «Кустарь и артель», «Рабочая Москва», которые читали в обеденный перерыв.

Уделялось большое внимание привлечению артели к участию в проведении посевных, уборочных, хлебозаготовительных кампаний, колхозном строительстве, распространении займов. Осуществлялись шефство над Марьинским, Бронницким, Аргуновским колхозами.

Бронницкая трикотажная артель «Имени 8-го Марта» к 10-летию организации промышленной кооперации и 4-летнему своему существованию пришла со следующими достижениями: трудились на хозрасчете, исключительно на собственные средства; количество выпускаемой продукции увеличилось в 9 раз, а оборот- в 8 раз; собственных оборотных средств было 100.000 рублей, имущества- на 40.000 рублей; с 1 декабря 1930 года осуществлялся ремонт чулок и носков; с ноября 1931 года артель имела отделение в Никулино с количеством рабочих 130 человек по перемотке (тростке) и крутке пряжи; количество станков возросло в 7 раз, приобретено пять крутильных, с целью выпуска продукции на рыбные промыслы по сетевязанию, оборудование включало чулочные машины в количестве 94 штук; мотальные- 5 штук; кетельные- 5 штук; мотовила- 20 штук; ударников в артели состояло 135 человек и 35 ударных бригад; поднялась

производительность труда на 8%; снижена себестоимость изделий на 13%, заработная плата поднялась на 24%, значительно снижены прогулы; также был организован буфет при Бронницком отделении артели.

С 1932 по 1937 годы ремонт носок и чулок увеличился с 40320 до 131040 десятков ежегодно, а тростка и крутка пряжи с 63000 до 189000 килограммов.

В 1939 году в Бронницкой трикотажной артели состояло 212 человек, из них 39- надомников. Вязали носки детские и для взрослых I, II, и III сортов. За первый квартал изготовлено чулочно-носочных изделий в количестве 17217 десятков, реализовано продукции на сумму в размере 360000 рублей на 69% от промышленно-финансового плана. Невыполнение плана по сортности объяснялось следующими причинами: текучесть рабочей силы, многие не имели достаточной квалификации, большая изношенность парка оборудования, недоброкачеством продукции (часть ее была крашенная) и небеспеченностью производства на 100% мотальной пряжи.

Если говорить о начале 1940-х годов, то Бронницкая трикотажная артель «Имени 8-го Марта» Мособлтрикотажсоюза располагалась в самом центре нашего города, также на улице Московской в доме 66. На этом месте в настоящее время находится здание бывшей перчаточной фабрики. Из Москвы от станции метро «Застава Владимира Ильича» можно было доехать на автобусе до центра Бронниц- 58 километров по асфальтированному шоссе, далее от автобусной остановки в течение 2 минут пешком. С 1935 по 1959 годы остановка в городе располагалась на месте сегодняшнего культурно-досугового центра «Бронницы». В настоящее время существует станция метро «Площадь Ильича», которая в советские годы носила проектное название «Застава Ильича». Обнаружив паспорт артели от 1941 года, удалось узнать, что общая площадь промышленной территории составляла 2005 квадратных метров, в том числе под строениями- 604 квадратных метра, ограждена деревянным забором высотой 2,5 метра. Рельеф площадки был с незначительным уклоном на восток в сторону Московской улицы и Пионерского переулка. Грунт суглинок. Уровень грунтовых вод был очень высокий- 0,7-1,0 метра. Подвалы под основным производственным корпусом почти доверху затоплены водой. Площадь земельного участка составляла 1050 кв.м, в том числе под строениями 80 кв.м. По вечерам территория освещалась одной электрической лампочкой.

Источником питания электроэнергией являлась Бронницкая городская электростанция, которая работала на нефтяном топливе. Давала энергию лишь на освещение с 18 часов 00 минут до 24 часов 00 минут, причем подача ее из-за недостатка топлива, шла с большими перебоями. Это заставило артель на ластичных и кетлевочных машинах наряду с приводом от электромотора, оборудовать ножные приводы и организовать работу по мотке пряжи следующим образом: когда нет энергии, мотальщицы работали на ручных колесах, когда ее начинали давать, переходили на мотальные машины. Недостаток электроэнергии не давал возможности соорудить даже имеющиеся оконные вентиляторы. Проветривание осуществлялось только естественным способом. Особенно тяжелы были условия работы из-за отсутствия вентиляции в красильном помещении.

Е.В. ИВАНОВА, научный сотрудник Музея истории г. Бронницы (Продолжение следует)

«НАЗАД В ПРОШЛОЕ. СОВЕТСКИЙ СОЮЗ»

Интересная и очень содежательная выставка с таким говорящим за себя названием, посвященная быту советской эпохи, открылась 24 марта в городском музее истории. Судя по отзывам, она уже успела вызвать живой интерес у многих посетителей самых разных поколений.



Экспозиция представляет собой оформленное пространство, досконально воссоздающее атмосферу советской квартиры: здесь продуманы интерьеры кухни, детской, гостиной и прихожей. Организаторы подошли к делу с особой тщательностью: представлены подлинные предметы, составлявшие повседневный уклад жизни нескольких поколений, — от газовой плиты «Газоаппарат» выпуска 1962 года до легендарного телевизионного приемника «Т-1 Москва». Дополняют экспозицию фотоаппараты, одежда того времени, которую можно

примерить, и многие другие характерные детали эпохи.

Отличительной чертой выставки является интерактивность. Вопреки музейным традициям, здесь многое можно не только увидеть, но и потрогать руками, что позволяет в прямом смысле прикоснуться к истории. Такое решение стирает временные барьеры между эпохами.

В рамках церемонии открытия для гостей была организована увлекательная викторина, где участники с азартом отгадывали предназначение порой забытых предметов советского быта и мелодий песен, которые когда-то звучали из каж-

дого окна и собирали у телевизоров всю семью.

Для людей старшего поколения выставка служит местом ностальгии, позволяя в знакомых деталях интерьера и обихода узнать свое прошлое. Для молодежи же она становится наглядным уроком истории, возможностью увидеть, как жили их родители, бабушки и дедушки.

Как отмечают сотрудники музея, часть выставленных предметов находилась в фондах. Однако значительную долю экспонатов пришлось собирать буквально «с мира по нитке»: организаторы обратились к знакомым, друзьям и неравно-

душным горожанам, которые поделились семейными реликвиями.

Посетители, пришедшие на торжественное открытие выставки, единодушно отметили, что сотрудникам музея удалось воссоздать не просто интерьер, а подлинную атмосферу той эпохи. В рамках церемонии открытия для гостей была организована увлекательная викторина, посвященная предметам советского быта и музыкальному наследию тех лет. Выставка «Назад в прошлое. Советский Союз» будет работать до начала июня.

Екатерина ЭЛЬВИНСКИХ



ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ «ВЕСЕЛУХИ»



(Начало на 1 стр.)

Точнее говоря, на сцене КДЦ развернулось целое театрализованное представление по мотивам культового фильма «Любовь и голуби» в исполнении народного коллектива «Веселуха». В выступлениях на сцене вместе с «Веселухой» принимали участие хор русской песни «Павловские узоры», «Рябинушка» и детский ансамбль «Затяя» Бронницкой детской школы искусств.

Сразу отмечу, что этот юбилейный концерт ансамбля прошёл с большим успехом — зал был переполнен, а зри-

тели получили массу ярких впечатлений и невероятных эмоций от просмотра программы. Свои знаменитые песни, которые давно стали визитной карточкой «Веселухи», её коллектив вот уже на протяжении многих десятилетий исполняет на самых разных праздниках, радуя как взрослых, так и детей.

Напомню, что ансамбль был основан в 2003 году, и в том же году ему было присвоено почётное звание «Народный». Основателем и первым руководителем коллектива стал Александр Бизюков, благодаря которому «Веселуха» обрела своё неповторимое



лицо и завоевала любовь публики.

На сегодняшний день в составе ансамбля 14 участников, а при нём успешно работает детский коллектив-спутник «Веселушки». С момента своего образования группа неизменно принимает участие в городских и областных мероприятиях, много раз становилась лауреатом и дипломантом различных конкурсов.

Артисты ансамбля не только мастерски исполняют народные песни в традиционной манере, но и виртуозно показывают на своих концертах фольклорные композиции в современном стиле. Яркие, красочные костюмы и неиссякаемая энергия участников заряжают зрителей позитивом, оставляя у них самые лучшие воспоминания о концерте.

Полина МАЛИННИКОВА



«УХ, ТЫ! ВОТ ЭТО КРАСОТА!»

Так говорят очень многие посетители Бронницкого «Библиотечно-информационного и досугового центра», увидев новую выставку живописных работ Татьяны Томовны Юрловой, размещенной в помещении библиотеке на ул.Московской,120. Экспозиция открылась в конце марта, когда природа пробудилась от зимней спячки, и весна уже вступала в свои права...



Татьяна Томовна - не новичок персональных выставок. В ноябре 2025 года бронничане и гости города познакомились с её творчеством в стенах Библиотечно-информационного центра. Автор представила свои «осенне-зимние» картины, выполненные в технике жидкого масла, поразившие зрителей лёгкостью, оригинальностью и неповторимым очарованием.

В новом «весенне-летнем» вернисаже можно увидеть сельские пейзажи, анималистку, натюрморты, где эффектно прописаны объём, свет и тень на полотнах без использования белил. Вместо белой краски – белизна холста и яркие масляные краски: «Я работаю в технике многослойная живопись маслом. Она хороша тем, что картину можно дорабатывать бесконечно. Достаточно размягчить верхний слой разбавителем



и картина снова готова к работе», – говорит Татьяна Томовна об особенностях своего творчества. Представленные на выставке картины дарят ощущение покоя и безмятежной радости, будь то лесная тропинка, ведущая к сельскому дому, или деревянный мост, соединяющий два берега, спокойный горный поток или закат, отражающийся в реке.

Живопись – способ научиться радоваться каждому дню. Это возможность смотреть на мир шире, видеть его ярче, осознавать, какая ценность – жизнь. Радость окружает нас повсюду, даже в мелочах. Весь секрет лишь в том, чтобы научиться её замечать, впускать в своё сердце и наслаждаться моментом. Что и делает Татьяна Юрлова. «Говорят, что если художник доволен своими работами, то он закончился, как художник.



У меня нет специального образования и опыта, нет учителя. Всё собирается по крохам. Много страданий, разочарований и бессонных ночей. Много раз говорила себе, что не возьму кисточку в руки, но снова и снова желание творить подстёгивает подойти к холсту и окунуться в мир красок, их запахов и магии», – признаётся Татьяна Томовна.

Может быть, в этом и есть талант живописца, когда от картин веет искренностью, теплом и добротой. Когда каждый листик на дереве, каждое облачко, движимое ветром, – всё кажется зрителю настоящим, будто происходит с ним прямо сейчас. Мы можем «шагнуть в холст» и ненадолго раствориться в нём, напитаться атмосферой умиротворения. Увидеть, как величавый олень застыл на миг в лесной чаще, вслушиваясь в шум

ветра. Или как гордый петух обходит свои «владения», не замечая, что на него охотится рыжий кот, наблюдая за каждым его движением. Как серый котёнок, свернувшись клубочком, пытается согреться в снежной норке, укрывшись от вьюги.

Татьяна Томовна отражает в своём творчестве время, в котором живёт, она умеет слушать, как говорит, окружающее её пространство. Полотна словно пропитаны духом времени, художник ловит момент, вглядываясь в обыденное. Лукошко боровиков для грибной похлёбки, ломоть хлеба и крынка молока погружают нас в тёплые воспоминания о лете в деревне у бабушки. Распустившийся лотос в ярко зелёной листве, спелые красные яблоки, пропитанные солнечным светом, смородина с полупрозрачными ягодами и каплями дождя, словно окутаны ароматом ландышей и пионов. «Есть техника ала прима. Это картина одного дня. Но у меня картины дорабатывались после высыхания. Каждая картина по-разному. Иногда картина пролежит и год, и два, а потом вдохновишься вдруг, и появится желание её дописать», – объясняет Татьяна Томовна, как различные нюансы влияют на итоговый результат. Талант художника именно в том, чтобы зрители прикоснулись к созданию художественного мира, наполненного яркими красками, безграничной фантазией и оригинальностью мышления.

Приглашаем всех желающих посетить выставку картин Татьяны Томовны Юрловой и своими глазами увидеть мастерство художника. Экспозиция будет работать до начала мая.

Юлия НИКОНОВА

ТРИ СБОРНИКА – ТРИ ПОЭТЕССЫ

28 марта в читальском клубе Библиотечно-информационного и досугового центра (ул.Московская, 120) состоялась презентация сразу трёх новых поэтических сборников участниц городского литературного объединения «Содружество». Свои авторские стихи собравшимся представили бронницкие поэтессы Наталья ПЕНЯЙКИНА, Ольга ДЁМИНА и Светлана СЕЛЕЗНЁВА.



Для любого автора выход книги стихов – это большое событие, по-настоящему радостное и волнительное. Поэтому на эту презентационную встречу вместе с поэтессами пришли не только её организаторы – участники Бронницкого литобъединения и сотрудницы городской библиотеки, а также родные и близкие авторов, их подруги, коллеги по перу, просто ценители поэтического слова и даже старшеклассники, увлекающиеся стихотворчеством. У каждой из презентовавших поэтический сборник – свой взгляд на окружающий мир, свой творческий стиль, свой практический стаж в поэзии.

Для школьного педагога-литератора с жизненным и профессиональным опытом Натальи ПЕНЯЙКИНОЙ – это первый, дебютный сборник, который

она назвала «О своём о девичьем поговорим...». В нём органично объединены любовная, пейзажная и философская лирика разных лет. В опубликованных стихах поэтесса выражает свои мысли, настроения, глубокие личные переживания, делится с читателями самым сокровенным и надеется на взаимопонимание.

Стихотворения, представленные в авторском сборнике Ольги ДЁМИНОЙ, ёмко названном «Мироотражение», собраны воедино её работы за последние 5 лет. Это уже ранее изданные и новые стихи на самые разные темы. В них она, на основе пережитого, стремится по-своему раскрыть важные вопросы современности, заставляет задуматься о жизни, о том, что действительно важно и значимо. В её стихах образно и ярко описываются самые разные события, многие наполнены

ностальгией и искренними чувствами.

А для хорошо известной в городском литературном сообществе поэтессы Светланы СЕЛЕЗНЁВОЙ – это уже третий авторский сборник с названием «Снегопад». В него включены произведения, написанные за прошедшие пять лет. Все её стихотворения отличаются подлинной искренностью, открытостью и эмоциональностью. О чём бы в них ни говорилось: о любви и разлуке, о родных местах и красоте природы, они неизменно затрагивают и волнуют многих читателей.

Важно отметить, что эта мартовская презентация, как и предыдущие, была

хорошо организована и прошла в теплой, располагающей к общению атмосфере. Сотрудницы городской библиотеки сумели очень наглядно, с использованием фото- и видеоподборки, музыкального сопровождения хорошо представить каждого из авторов сборников, рассказать о нём и его творческих успехах. Выступить перед собравшимися с чтением изданных стихов могли не только сами авторы, но и другие члены Бронницкого ЛИТО и гости встречи. В связи с выходом новых стихотворных сборников хочется искренне поздравить их авторов и пожелать им дальнейших творческих успехов!

Корр. «БН»



ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ «ЕР»: ПОДДЕРЖИТЕ КАНДИДАТОВ!

**В России стартовала регистрация на предварительное голосование «Единой России».
По Московской области только за первые две недели документы подали уже более 420 кандидатов.**



В их числе люди самых разных профессий: врачи, учителя, предприниматели, общественники, участники специальной военной операции. Много новых лиц и молодежи до 35 лет. Наша партия традиционно проводит отбор открыто, опираясь именно на мнение жителей.

Процедура максимально прозрачна и безопасна, проходит через «Госуслуги» с надёжной защитой данных. Как отметил депутат Госдумы Александр Коган, высокая конкуренция и почти 420 кандидатов за две недели — это яркий показатель доверия к этой модели отбора.

В Бронницах тоже зарегистрировались два сильных кандидата. Это Ольга Биткова, социальный координатор государственного фонда «Защитники Отечества» в Бронницах. Она будет бороться за право представлять наш округ в Московской областной Думе. Галина Белоусова, заведующая Бронницкой городской больницей, действующий депутат Совета депутатов, участвует в отборе кандидатов в Государственную Думу. Я приглашаю всех вас поддержать их и других участников своим голосом.

Напоминаю: выдвижение кандидатов продлится до 30 апреля, а само голосование пройдёт с 25 по 31 мая на сайте rg.er.ru. Участвовать может каждый гражданин России старше 18 лет. Приходите, выбирайте — от вашего голоса зависит, кто войдёт в итоговый список кандидатов от нашей партии.

Вероника ЛАРИНА, исполнительный секретарь местного отделения партии «Единая Россия»

О Ф И Ц И А Л Ь Н Ы Й Р А З Д Е Л

Сообщение о возможном установлении публичного сервитута

| 1 | Министерство энергетики Российской Федерации (уполномоченный орган, которым рассматривается ходатайство об установлении публичного сервитута) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------|------------------------------|-----------------|---------------------|-----------------|------------------------------|------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|------------------|---------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------|---------------|---------------------------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|---------------------------------|
| 2 | Эксплуатация линейного объекта системы газоснабжения федерального значения «Сооружение: газопровод-отвод протяженностью 3400 км» и его неотъемлемых технологических частей (цель установления публичного сервитута) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Кадастровый номер земельного участка</th> <th>Адрес или описание местоположения земельного участка</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ЕЗ 50:23:0050399:16</td> <td rowspan="4">обл. Московская, р-н Раменский, с/о Тимонинский</td> </tr> <tr> <td>50:23:0050399:13</td> </tr> <tr> <td>50:23:0050399:14</td> </tr> <tr> <td>50:23:0050399:15</td> </tr> <tr> <td>ЕЗ 50:62:0000000:6</td> <td rowspan="3">обл. Московская, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030306:9</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:2</td> </tr> <tr> <td>ЕЗ 50:62:0000000:4</td> <td rowspan="3">обл. Московская, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:1</td> </tr> <tr> <td>ЕЗ 50:62:0000000:12</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040202:1</td> <td rowspan="2">обл. Московская, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:28</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:802</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:9</td> <td>Московская область, г. Бронницы, примерно в 50 метрах по направлению на юго-восток от ориентира, расположенного за пределами земельного участка – частное домовладение, адрес ориентира: Московская обл., г. Бронницы, ул. Л. Толстого, 96</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:799</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:801</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:800</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:139</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:141</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:142</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040207:3</td> <td>обл. Московская, г. Бронницы, проезд Гаражный, дом 4</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040101:12</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:995</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:130</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:138</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:129</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:107</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040207:1005</td> <td>Московская область, г. Бронницы, микрорайон «Марьинский», 4</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:140</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:128</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:143</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:25</td> <td>обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:794</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:144</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:793</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:22</td> <td>Московская область, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000</td> </tr> <tr> <td>50:23:0000000:120967</td> <td>Московская область, Раменский муниципальный район, Виноградовское лесничество, Бронницкое участковое лесничество, квартал 39 выделы 7-18, квартал 40 выделы 4-12, квартал 41 выдел 1-15, кварталы 50, 51, 55, 56, 61, 62</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:796</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:4</td> <td>обл. Московская, г. Бронницы, мкр. Марьинский, 10</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201:127</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0000000:34</td> <td>обл. Московская, г. Бронницы, д. Меньшово, пруд 2</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030303:4</td> <td>обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к 2 расположен в западной части кадастрового квартала 50:62:0030303</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030303:337</td> <td>Московская область, Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:23:0050399</td> <td>Московская область, Раменский муниципальный район</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040207</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040101</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040202</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030303</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030306</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0040201</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> <tr> <td>50:62:0030305</td> <td>Московская область, г. Бронницы</td> </tr> </tbody> </table> | Кадастровый номер земельного участка | Адрес или описание местоположения земельного участка | ЕЗ 50:23:0050399:16 | обл. Московская, р-н Раменский, с/о Тимонинский | 50:23:0050399:13 | 50:23:0050399:14 | 50:23:0050399:15 | ЕЗ 50:62:0000000:6 | обл. Московская, г. Бронницы | 50:62:0030306:9 | 50:62:0040201:2 | ЕЗ 50:62:0000000:4 | обл. Московская, г. Бронницы | 50:62:0040201:1 | ЕЗ 50:62:0000000:12 | 50:62:0040202:1 | обл. Московская, г. Бронницы | 50:62:0000000:28 | 50:62:0000000:802 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:9 | Московская область, г. Бронницы, примерно в 50 метрах по направлению на юго-восток от ориентира, расположенного за пределами земельного участка – частное домовладение, адрес ориентира: Московская обл., г. Бронницы, ул. Л. Толстого, 96 | 50:62:0000000:799 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:801 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:800 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:139 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:141 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:142 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040207:3 | обл. Московская, г. Бронницы, проезд Гаражный, дом 4 | 50:62:0040101:12 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:995 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:130 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:138 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:129 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:107 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040207:1005 | Московская область, г. Бронницы, микрорайон «Марьинский», 4 | 50:62:0040201:140 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:128 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:143 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:25 | обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000 | 50:62:0000000:794 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:144 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:793 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:22 | Московская область, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000 | 50:23:0000000:120967 | Московская область, Раменский муниципальный район, Виноградовское лесничество, Бронницкое участковое лесничество, квартал 39 выделы 7-18, квартал 40 выделы 4-12, квартал 41 выдел 1-15, кварталы 50, 51, 55, 56, 61, 62 | 50:62:0000000:796 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201:4 | обл. Московская, г. Бронницы, мкр. Марьинский, 10 | 50:62:0040201:127 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0000000:34 | обл. Московская, г. Бронницы, д. Меньшово, пруд 2 | 50:62:0030303:4 | обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к 2 расположен в западной части кадастрового квартала 50:62:0030303 | 50:62:0030303:337 | Московская область, Бронницы | 50:23:0050399 | Московская область, Раменский муниципальный район | 50:62:0040207 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040101 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040202 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0030303 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0030306 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0040201 | Московская область, г. Бронницы | 50:62:0030305 | Московская область, г. Бронницы |
| Кадастровый номер земельного участка | Адрес или описание местоположения земельного участка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕЗ 50:23:0050399:16 | обл. Московская, р-н Раменский, с/о Тимонинский | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:23:0050399:13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:23:0050399:14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:23:0050399:15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕЗ 50:62:0000000:6 | обл. Московская, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030306:9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕЗ 50:62:0000000:4 | обл. Московская, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕЗ 50:62:0000000:12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040202:1 | обл. Московская, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:802 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:9 | Московская область, г. Бронницы, примерно в 50 метрах по направлению на юго-восток от ориентира, расположенного за пределами земельного участка – частное домовладение, адрес ориентира: Московская обл., г. Бронницы, ул. Л. Толстого, 96 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:799 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:801 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:800 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:139 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:141 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:142 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040207:3 | обл. Московская, г. Бронницы, проезд Гаражный, дом 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040101:12 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:995 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:130 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:138 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:129 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:107 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040207:1005 | Московская область, г. Бронницы, микрорайон «Марьинский», 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:140 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:128 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:143 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:25 | обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:794 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:144 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:793 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:22 | Московская область, г. Бронницы, земельный уч-к расположен в южной части кадастрового квартала 50:62:0000000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:23:0000000:120967 | Московская область, Раменский муниципальный район, Виноградовское лесничество, Бронницкое участковое лесничество, квартал 39 выделы 7-18, квартал 40 выделы 4-12, квартал 41 выдел 1-15, кварталы 50, 51, 55, 56, 61, 62 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:796 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:4 | обл. Московская, г. Бронницы, мкр. Марьинский, 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201:127 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0000000:34 | обл. Московская, г. Бронницы, д. Меньшово, пруд 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030303:4 | обл. Московская, г. Бронницы, земельный уч-к 2 расположен в западной части кадастрового квартала 50:62:0030303 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030303:337 | Московская область, Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:23:0050399 | Московская область, Раменский муниципальный район | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040207 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040101 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040202 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030303 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030306 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0040201 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50:62:0030305 | Московская область, г. Бронницы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Администрация городского округа Бронницы Московской области
140170, Московская обл., г.о. Бронницы, ул. Советская д.66
Телефон: +7 (496) 466-52-12
Электронная почта: bron@mosreg.ru
время приема: по предварительной записи

Администрация Раменского муниципального округа Московской области
140100, Московская обл., г. Раменское, Комсомольская площадь, д. 2
Телефон: +7 (496) 473-57-07
Электронная почта: ram_adm@mosreg.ru
время приема: по предварительной записи

(адрес, по которому заинтересованные лица могут ознакомиться с поступившим ходатайством об установлении публичного сервитута и прилагаемым к нему описанием местоположения границ публичного сервитута, время приема заинтересованных лиц для ознакомления с поступившим ходатайством об установлении публичного сервитута)

Министерство энергетики Российской Федерации, адрес: г. Москва, ул. Щепкина, 42, стр. 1,2
minenergo@minenergo.gov.ru
В течение 15 дней со дня опубликования сообщения о возможном установлении публичного сервитута в порядке, установленном для официального опубликования (обнародования) правовых актов поселения, городского округа, по месту нахождения земельного участка и (или) земель, указанных в пункте 3 данного сообщения.
(адрес, по которому заинтересованные лица могут подать заявления об учете прав на земельные участки, а также срок подачи указанных заявлений)

<https://www.bronadmin.ru/>
<https://www.ramenskoye.ru/>
<https://www.minenergo.gov.ru/>
(официальные сайты в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет», на которых размещается сообщение о поступившем ходатайстве об установлении публичного сервитута)

Дополнительно по всем вопросам можно обращаться:
ООО «Газпром трансгаз Москва» «Серпуховское ЛПУМГ»
142205, Московская обл., г.о. Серпухов, д. Левашово, квартал А, строение 2, тел. +7 (496) 735-48-06
info.serp@gtm.gazprom.ru

Графическое описание местоположения границ публичного сервитута, а также перечень координат характерных точек этих границ прилагается к сообщению
(описание местоположения границ публичного сервитута)

ПОНЕДЕЛЬНИК

6 апреля

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 Т/с «ПАВЕЛ. ПЕРВЫЙ И ПОСЛЕДНИЙ» 16+
00.10 Рокот космодрома 12+
01.05, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17.00, 03.30 Малахов 16+
21.30 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
23.40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
02.10 Спутник. Русское чудо 12+

ТВУ

06.00 Настроение 12+
08.15, 05.30 Смех, дрожь и видео 16+
08.55 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-5» 16+
10.55 Городское собрание 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 03.00 Х/ф «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!» 12+
13.45 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05 Х/ф «НАСТЕНЬКА» 16+
16.55 Д/ф «Легенды эстрады» 16+
18.10 Х/ф «БРОДЯГА» 16+
22.35 10 самых... 16+
23.05 Знак качества 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 04.30 Петровка, 38 16+
00.50 Д/ф «Тайная комната» 16+
01.35 Д/ф «Звёздные сантиметры» 16+
02.15 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+
04.45 Д/ф «Короли моды» 16+

ХТВ

04.35, 08.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.15 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Т/с «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
22.10 Т/с «СТРАХ НАД НЕВОЙ» 16+
00.35 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян 16+
01.10 Т/с «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» 16+

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных 16+
07.30 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
08.00 Х/ф «МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ» 16+
09.15, 19.45 Дочери первых космонавтов 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.10, 23.55 ХХ Век 16+
12.45 Новости Подробно. Арт 16+
13.00 Д/ф «Екатеринбург. Особняк Тупиковых» 16+
13.35 Телеспектакль «Игра» 16+
15.20 Агора 16+
16.30 Передвижки. Архип Куйнджи 16+
17.15, 01.10 И.С.Бах. Мотеты и кантаты для хора, оркестра и солистов. Екатерина Антоненко, вокальный ансамбль Intrada и Государственный академический камерный оркестр России 16+
18.05 Д/ф «Томск. Изумрудный замок» 16+
18.35 Рассказы из русской истории 16+
20.25 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Д/ф «Замечательный век моей жизни. Вячеслав Бровкин» 16+
21.30 Сати. Нескучная классика... 16+
22.10 Т/с «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
23.10 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
02.00 Д/ф «Дом на гульваре» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.25 По делам несовершеннолетних 16+
07.25, 04.35 Давай разведёмся! 16+
08.25, 02.35 Тест на отцовство 16+
10.30 Т/с «ПРОСТИ МЕНЯ...» 16+
11.35, 00.15 Д/с «Беду отведу» 16+
12.45, 01.15 Д/с «Знахарка» 16+
13.20, 01.40 Д/с «Верну любимого» 16+
13.55, 02.10 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14.30, 03.25 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
19.00 Х/ф «А КАК ИНАЧЕ» 16+
23.05 Д/с «Прости меня...» 16+
04.15 6 кадров 16+

СТС

06.00, 05.50 Просто кухня 12+
07.35 Т/с «СТОРИЗ» 16+
08.30 Тайный миллионер 16+
11.00 Супериндзя. Дети 12+
15.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
16.40 Т/с «МОЛОДЁЖКА. НОВАЯ СМЕНА» 16+
21.00 Х/ф «УИКЕНД С БАТЕЙ» 16+
22.50 Х/ф «САПОЖНИК» 16+
00.50 Х/ф «ЛЮБОВЬ НЕ ПО РАЗМЕРУ» 16+
02.25 Х/ф «КОРОЛЕВЫ ШКОЛЫ. МЮЗИКЛ» 16+
04.20 100 мест, где поесть 16+

Бронницкие новости

8.00, 13.00, 20.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+

21.00 Елена Бирюкова и Семен Фурман в приключенческой комедии «КЛАДОИСКАТЕЛИ», 2011 г., (Россия), 12+

ВТОРНИК

7 апреля

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 Т/с «ПАВЕЛ. ПЕРВЫЙ И ПОСЛЕДНИЙ» 16+
00.10 Рокот космодрома 12+
01.05, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17.00, 03.30 Малахов 16+
21.30 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
23.40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
02.10 Второй. Герман Титов 16+

ТВУ

06.00 Настроение 12+
08.10 Доктор И... 16+
08.40 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-5» 16+
10.35 Актёрские драмы 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 03.00 Х/ф «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!» 12+
13.45 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05 Х/ф «НАСТЕНЬКА» 16+
16.55 Д/ф «Легенды эстрады» 16+
18.10 Х/ф «БРОДЯГА. ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА» 16+
22.35 Закон и порядок 16+
23.05 Д/ф «Самый ужасный папа» 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 04.30 Петровка, 38 16+
00.50 Д/ф «Следствие ведёт КГБ» 16+
01.35 Хроники московского быта 16+
02.15 Д/ф «90-е» 18+
04.45 Д/ф «Короли моды» 16+
05.30 10 самых... 16+

ХТВ

04.40, 08.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.15 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Т/с «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
22.10 Т/с «СТРАХ НАД НЕВОЙ» 16+
00.35 Захар Прилепин. Уроки русского 16+

01.10 Т/с «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» 16+

РОССИЯ К

06.30 Лето Господне. Благовещение Пресвятой Богородицы 16+
07.05 Д/ф «И не дышать над вашим чудом, Монферран... Исаакиевский собор» 16+
07.35, 13.30 Х/ф «ЦЫГАН» 0+
09.15, 19.45 Дочери первых космонавтов 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 23.55 ХХ Век 16+
11.40, 00.20 Х/ф «ОБИДА СТАРОГО ОХОТНИКА» 16+
12.45 Новости Подробно. Книги 16+
13.00, 23.10 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
15.15 Д/ф «Беларусь. Несвижский замок» 16+
15.45 Сати. Нескучная классика... 16+
16.30 Эрмитаж 16+
17.15 Острова 16+
18.00, 01.10 Сергей Рахманин. «Литургия Святого Иоанна Златоуста» 16+
19.00 Библиейский сюжет 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Искусственный отбор 16+
21.25 Белая студия 16+
22.10 Т/с «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
02.10 Д/ф «Сюжеты зимней Тарусы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.10 По делам несовершеннолетних 16+
07.15, 04.20 Давай разведёмся! 16+
08.15, 02.35 Тест на отцовство 16+
10.30 Д/с «Прости меня...» 16+
11.35, 00.15 Д/с «Беду отведу» 16+
12.45, 01.15 Д/с «Знахарка» 16+
13.20, 01.40 Д/с «Верну любимого» 16+
13.55, 02.10 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14.30, 03.25 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
19.00 Х/ф «ОТЕЛЬ НА ОБОЧИНЕ» 16+
23.05 Х/ф «ПРОСТИ МЕНЯ...» 16+
04.15 6 кадров 16+

СТС

06.00, 05.45 Просто кухня 12+
07.40 Т/с «СТОРИЗ» 16+
08.35 Т/с «МИСТЕР НОГОТЬ» 16+
02.15 Д/ф «90-е» 18+
04.45 Д/ф «Короли моды» 16+
05.30 10 самых... 16+
15.05 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
16.40 Т/с «МОЛОДЁЖКА. НОВАЯ СМЕНА» 16+
21.00 Х/ф «ХЕЛЛБОЙ» 16+
23.15 Х/ф «ДРУГОЙ МИР-2. ЭВОЛЮЦИЯ» 18+
01.20 Х/ф «МЕСТЬ БАНШИ» 18+
02.45 Х/ф «САПОЖНИК» 16+
04.15 100 мест, где поесть 16+

Бронницкие новости

8.00, 13.00, 20.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Одри Тоту и Самюэль Ле Бьян в мелодраме «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ», 2002 г., (Франция), 16+

СРЕДА

8 апреля

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 Т/с «ПАВЕЛ. ПЕРВЫЙ И ПОСЛЕДНИЙ» 16+
00.10 Рокот космодрома 12+
01.05, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17.00, 03.30 Малахов 16+
21.30 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
23.40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
02.10 Алексей Леонов. Прыжок в космос 16+

ТВУ

06.00 Настроение 12+
08.10 Доктор И... 16+
08.40 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-6» 16+
10.35 Актёрские драмы 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 03.00 Х/ф «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ! СУДЬБА-ЗЛОДЕЙКА» 12+
13.45 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05 Х/ф «НАСТЕНЬКА» 16+
16.55 Д/ф «Легенды эстрады» 16+
18.10 Х/ф «БРОДЯГА. ЛЕГЕНДА О ЗАМКЕ» 16+
22.35 Хватит слухов! 16+
23.05 Хроники московского быта 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 04.30 Петровка, 38 16+
00.50 Д/ф «Русские тайны» 16+
01.35 Знак качества 16+
02.15 Мифы о оде 16+
04.45 Д/ф «Короли моды» 16+
05.30 Закон и порядок 16+

ХТВ

04.35, 08.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.15 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Т/с «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
22.10 Т/с «СТРАХ НАД НЕВОЙ» 16+
00.35 Мы и наука. Наука и мы 12+
01.40 Т/с «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» 16+

04.05 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных 16+
07.20, 19.00 Библиейский сюжет 16+
07.55, 13.30 Х/ф «ЦЫГАН» 0+
09.15, 19.45 Дочери первых космонавтов 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 23.55 ХХ Век 16+
12.45 Новости Подробно. Кино 16+
13.00, 23.10 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
15.05 Д/ф «Сюжеты зимней Тарусы» 16+
15.45 Белая студия 16+
16.30 Д/ф «И не дышать над вашим чудом, Монферран... Исаакиевский собор» 16+
17.15 Д/ф «Фата-моргана Дмитрия Рождественского» 16+
18.10, 01.20 В.А.Моцарт. Реквием для солистов, хора и оркестра. Вокальный ансамбль Intrada и Камерный ансамбль «Солисты Москвы» 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Абсолютный слух 16+
21.25 Власть факта 16+
22.10 Т/с «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
00.50 Д/ф «Екатеринбург. Особняк Тупиковых» 16+
02.15 Д/ф «Город знаний» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+
06.55, 04.30 Давай разведёмся! 16+
07.55, 02.35 Тест на отцовство 16+
10.10 Д/с «Прости меня...» 16+
11.15, 00.15 Д/с «Беду отведу» 16+
12.30, 01.15 Д/с «Знахарка» 16+
13.05, 01.40 Д/с «Верну любимого» 16+
13.35, 02.10 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14.10 Красивая и счастливая 45+ 16+
14.25, 03.25 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
19.00 Х/ф «ПРОЗРЕНИЕ» 16+
23.05 Х/ф «ПРОСТИ МЕНЯ...» 16+
04.20 6 кадров 16+

СТС

06.00 Просто кухня 12+
07.35 Т/с «СТОРИЗ» 16+
08.40 Т/с «КУЗНЕЦОВЫ ТВ» 16+
15.05 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
16.40 Т/с «МОЛОДЁЖКА. НОВАЯ СМЕНА» 16+
21.00 Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ» 16+
23.20 Х/ф «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ» 18+
01.20 Х/ф «РЭМБО-3» 16+
02.55 Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком 18+
03.45 М/ф «Герой Самсам» 6+
04.55 100 мест, где поесть 16+

Бронницкие новости

8.00, 13.00, 20.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Евгений Миронов, Ирина Розанова, Елена Яковлева в комедийной мелодраме «АНКОР»,

ЕЩЁ АНКОР», 1992 г., (Россия), 16+ (фильм демонстрируется с субтитрами)

ЧЕТВЕРГ

9 апреля

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
22.00 Т/с «ПАВЕЛ. ПЕРВЫЙ И ПОСЛЕДНИЙ» 16+
00.10 Рокот космодрома 12+
01.05, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17.00, 03.30 Малахов 16+
21.30 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
23.40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
02.10 Валентина Терешкова. Чайка и Ястреб 16+

ТВУ

06.00 Настроение 12+
08.10 Доктор И... 16+
08.40 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-6» 16+
10.35, 23.05 Актёрские драмы 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 03.05 Х/ф «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ! СУДЬБА-ЗЛОДЕЙКА» 12+
13.45, 04.55 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05 Х/ф «НАСТЕНЬКА» 16+
16.55 Д/ф «Легенды эстрады» 16+
18.10, 20.00 Х/ф «БЕССОННИЦА» 16+
22.35 10 самых... 16+
00.00 События. 25-й час
00.35, 04.40 Петровка, 38 16+
00.50 Д/ф «Охота на маньяка» 16+
01.35 Д/ф «Настоящий детектив» 16+
02.15 Прощание 16+
05.30 Хватит слухов! 16+

ХТВ

04.35, 08.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 01.05 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Т/с «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
22.10 Т/с «СТРАХ НАД НЕВОЙ» 16+
01.25 Х/ф «ПО СЛЕДУ ЗВЕРЯ» 16+

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных 16+
07.20, 19.00 Библейский сюжет 16+07.55, 13.30 Х/ф «ЦЫГАН» 0+
09.15, 19.45 Дочери первых космонавтов 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 23.55 ХХ Век 16+
11.45, 00.25 Х/ф «ПАССАЖИР» 12+
12.45 Новости Подробно. Театр 16+
13.00, 23.10 Д/ф "Вначале было дело, или История русской промышленности" 16+
14.55 Д/ф "Город знаний" 16+
15.35 2 Верник 2 16+
16.30 Моя любовь-Россия! 16+
17.15 Линия жизни 16+18.10, 01.05 Концерт русской хоровой музыки. Государственная академическая хоровая капелла России имени А.А. Юрлова и Государственный академический русский хор имени А.В. Свешникова. Дирижёр Геннадий Дмитриак 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши! 20.45 Кино о кино 16+
21.25 Энигма. Светлана Аксенова 16+
22.10 Т/с «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
02.00 Д/ф "Скажи мне, Новгород..." 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.40 По делам несовершеннолетних 16+
07.10 Давай разведёмся! 16+
08.10, 02.35 Тест на отцовство 16+
10.25 Д/с "Прости меня..." 16+
11.30, 00.15 Д/с "Беду отведу" 16+
12.40, 01.15 Д/с "Знахарка" 16+
13.15, 01.40 Д/с "Верну любимого" 16+
13.50, 02.10 Д/с "Голоса ушедших душ" 16+
14.25, 03.25 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
19.00 Х/ф «ПОСЛЕ ДОЛГОЙ ЗИМЫ» 16+
23.05 Х/ф «ПРОСТИ МЕНЯ...» 16+
05.10 6 кадров 16+

СТС

06.00 100 мест, где поест 16+
06.20 Просто кухня 12+
07.45 Т/с «СТОРИЗ» 16+
08.40 Т/с «КУЗНЕЦОВЫ ТВ» 16+
15.05 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
16.40 Т/с «МОЛОДЕЖКА. НОВАЯ СМЕНА» 16+
21.00 Х/ф «ШАНХАЙСКИЙ ПЕРЕВОЗЧИК» 16+
22.55 Х/ф «ГОНЩИКИ НА ДРАЙВЕ» 16+
01.25 Х/ф «ФОРСАЖ В ПАТАЙЕ» 18+
02.35 Х/ф «МЕСТЬ БАНШИ» 18+
04.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+

Бронницкие новости

8.00, 13.00, 20.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Иван Шахназаров и Марина Васильева в комедийной мелодраме «НЕ СВАДЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ», 2015 г., (Россия), 16+ПЯТНИЦА
10 АПРЕЛЯ

1

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15 Время покажет 16+
14.00, 17.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 Человек и закон 16+
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.45 Голос. Новый сезон. Прямой эфир 12+
23.55 Х/ф «ВИКИНГ» 18+
02.15 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17.00 Прямой эфир 16+
21.30 Удивительные люди. Новый сезон 12+
00.10 Х/ф «САЛЮТ-7» 12+
02.15 Х/ф «САЛЮТ-7. ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА» 16+
03.05 Х/ф «МОЙ ПАПА ЛЁТЧИК» 12+

ТВУ

06.00 Настроение 12+
08.05, 11.50 Х/ф «ЮРОЧКА» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События
12.35, 15.05 Т/с «ТАЕЖНАЯ ИСТОРИЯ» 16+
14.50 Город новостей 16+
16.55 Д/ф "Легенды эстрады" 16+
18.10, 20.05 Х/ф «БЕССОННИЦА» 16+
22.00 В центре событий 16+
23.05 Д/ф "Смертельный чёс" 16+
00.00 Д/ф "Русские тайны" 16+
00.45 Х/ф «МОЛОДАЯ ЖЕНА» 12+
02.25 Петровка, 38 16+
02.45 Х/ф «РОКОВОЙ МУЖЧИНА» 16+
06.05 10 самых... 16+

ЖТБ

04.35, 09.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25 Д/ф "Мои университеты. Будущее за настоящим" 6+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.50 ДНК 16+
17.55 Жди меня 12+
20.00 Т/с «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
00.20 Своя правда 16+
02.05 Квартирный вопрос 0+
03.00 Х/ф «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА» 16+

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных 16+
07.20, 19.00 Библейский сюжет 16+
07.50, 13.30 Х/ф «ЦЫГАН» 0+
09.15, 19.45 Дочери первых космонавтов 16+10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.00 Новости культуры 16+
10.20 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ» 18+
11.30 Д/ф "Томск. Изумрудный замок" 16+
12.00 Открытая книга 16+
13.00 Д/ф "Вначале было дело, или История русской промышленности" 16+
14.55 Д/ф "Скажи мне, Новгород..." 16+
15.50 Энигма. Светлана Аксенова 16+
16.30 Письма из провинции 16+
17.15 Д/ф "Замечательный век моей жизни. Вячеслав Бровкин" 16+
18.15 Царская ложа 16+
20.30 Д/ф "Крест" 16+
22.10 Т/с «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
23.10 2 Верник 2 16+
00.15 Х/ф «СТАРЕЦ ПАИСИЙ И Я, СТОЯЩИЙ ВВЕРХ НОГАМИ» 16+
01.40 Искатели 16+
02.25 Д/ф "Беларусь. Несвижский замок" 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 03.05 По делам несовершеннолетних 16+
07.30 Давай разведёмся! 16+
08.30 Тест на отцовство 16+
10.45 Д/с "Прости меня..." 16+
11.45, 00.50 Д/с "Беду отведу" 16+
12.55, 01.45 Д/с "Знахарка" 16+
13.30, 02.15 Д/с "Верну любимого" 16+
14.05, 02.40 Д/с "Голоса ушедших душ" 16+
14.40 Кошкин дом 16+
19.00 Х/ф «ОБЩИЙ СЫН» 16+
23.00 Уютное утро 16+
23.35 Красивая и счастливая 45+ 16+
23.50 Х/ф «ПРОСТИ МЕНЯ...» 16+
03.55 6 кадров 16+
04.20 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
06.05 Х/ф «НЕВЕСТА ПОНЕВОЛЕ» 16+

СТС

06.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
08.55, 16.10, 19.30, 21.00 Шоу Уральские пельмени 16+
15.10 ДомочАТцы 16+

Бронницкие новости

8.00, 13.00, 20.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Станислав Пекарский, Владислав Солодов и Лолита Таборко в комедии «КИНОШНИКИ», 2023 г., (Беларусь), 16+СУББОТА
11 АПРЕЛЯ

1

06.00 Доброе утро. Суббота 12+
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Хочется праздника. А Великий день идёт 12+
11.10 Вспомнить всё 12+
12.15 Рокот космодрома 12+
13.10 Д/ф "Крещение Руси" 12+
16.00 Этно-рок-опера "Князь Владимир" 16+
18.00 Вечерние новости
18.20, 21.35 Сегодня вечером 16+
21.00 Время23.30 Пасха Христова. Прямая трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя
02.15 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.00 Вести. Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету 12+
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Наши. Военкоры 12+
12.00 Доктор Мясников 12+
13.00 Большие перемены 12+
14.50, 21.15 Вести. Местное время
15.10 Три дня Юрия Гагарина. И вся жизнь 12+
17.50 Привет, Андрей! 12+
21.30 Х/ф «РОЗЫ НА СТЕКЛЕ» 12+
23.30 Пасха Христова. Прямая трансляция Пасхального богослужения из Храма Христа Спасителя
02.15 Х/ф «ОТОГРЕЙ МОЁ СЕРДЦЕ» 12+
03.50 Х/ф «ВРЕМЯ СОБИРАТЬ» 12+

ТВУ

06.35 Православная энциклопедия 6+
07.00 Х/ф «КОТОВ ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ» 12+
09.00 Здоровый смысл 16+
09.30 Смех, дрожь и видео 16+
10.05 Мифы о еде 16+
10.55 Просто & вкусно 6+
11.30, 14.30, 23.35 События
11.45 Смешите меня семеро 16+
12.35 Анекдот-клуб "Нехмурые люди" 16+
13.10, 14.45 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-7» 16+
17.10 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-8» 16+
21.00 Постскриптум 16+
22.10 Право знать! 16+
23.45 Д/ф "Русские тайны" 16+
00.35, 01.15, 02.00 Д/ф "Легенды эстрады" 16+
02.45 За решеткой 16+
03.30, 04.15, 05.05 Актёрские драмы 16+
05.50 Петровка, 38 16+

ЖТБ

04.50 Х/ф «МУЖ ПО ВЫЗОВУ» 16+
06.20 Жди меня 12+
07.20 Смотр 0+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 Неограниченные возможности 16+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем Малозёмовым 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 Сатья 16+
14.00 Поедем, поедим! 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение 16+
20.20 Ты не поверишь! 16+
21.20 Секрет на миллион 16+
23.45 Х/ф «СЕМЬ ДНЕЙ ПЕТРА СЕМЁНЫЧА» 16+
01.35 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+
02.35 Дачный ответ 0+03.30 Х/ф «ДАЛЬНОБОЙЩИК» 16+
06.30 Библейский сюжет 16+
07.05 М/ф «Волшебное кольцо». «Лиса и волк». «Кот-рыболов» 16+
07.45 Х/ф «НАША ДАЧА» 0+
09.10, 11.55, 15.00, 18.45 Проповедники 16+
09.50 Мы-грамотеи! 16+
10.35 Х/ф «СТАРЕЦ ПАИСИЙ И Я, СТОЯЩИЙ ВВЕРХ НОГАМИ» 16+
12.35 Земля людей 16+
13.05 Больше, чем любовь 16+
13.45 Эрмитаж 16+
14.15 Д/ф "Заповедное". "Сайгак. Догони, если сможешь" 16+
15.40 Рассказы из русской истории 16+
16.40 Острова 16+
17.20 Х/ф «ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ» 16+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 Дочери первых космонавтов 16+
20.25 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» 12+
22.55 Й.Гайдн. Оратория "Семь последних слов Христа" 16+
00.15 Лето Господне. Воскресение Христова. Пасха 16+
00.45 Х/ф «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ» 12+
02.40 М/ф «Архангельские новеллы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Х/ф «НЕВЕСТА ПОНЕВОЛЕ» 16+
09.55 Уютное утро 16+
10.30 Х/ф «ПОМОГИ СЕБЕ САМА» 16+
19.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНАЯ СВЯЗЬ» 16+
23.15 Х/ф «РОДНЫЕ РУКИ» 16+
01.05 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+
05.25 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС НА СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ» 16+

СТС

06.00 Шоу Уральские пельмени 16+
08.50, 09.30 Просто кухня 12+
10.00 100 мест, где поест 16+
11.00 Чем заняться в выходные? 16+
12.05 М/ф «Карлик нос» 16+
13.50 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОПУГАЯ КЕШИ» 6+
15.50 Х/ф «НОВЫЙ ГОД В БЕРЕЗОВКЕ» 16+
17.55 Х/ф «МОЙ ПАПА-МЕДВЕДЬ» 12+
19.50 Х/ф «ПАПИНЫ ДОЧКИ. МАМА ВЕРНУЛАСЬ» 12+
21.45 Х/ф «ФИНИСТ. ПЕРВЫЙ БОГАТЫРЬ» 12+
00.10 Х/ф «К ЗВЁЗДАМ» 16+
02.20 Х/ф «ПОКОЛЕНИЕ ВОЯДЖЕР» 16+
03.50 М/ф «Тайна магазина игрушек» 6+
05.20 Т/с «СТОРИЗ» 16+

Бронницкие новости

18.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Валерия Арланова, Сергей Астахов и Ярослав Бойко в мелодраме «СОБЛАЗН», 2006 г., (Беларусь), 16+ВОСКРЕСЕНЬЕ
12 АПРЕЛЯ06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Играй, гармонь любимая! 12+06.55 Часовой 12+
07.25 Здоровье 16+
08.30 Золотая коллекция Союзмультфильма 0+
09.10 Непутевые заметки 12+
09.30 Мечталлион. Национальная Лотерея 12+
10.15 Д/ф "На Соловки за чудом" 12+
11.10 Д/ф "Первый отряд космонавтов" 12+
12.15 Д/ф "Гагарин. Человек, сошедший с небес" 12+
13.10 Д/ф "Путь Христа" 0+
14.55 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 12+
18.00 Вечерние новости
19.00 Концерт ко Дню космонавтики 12+
21.00 Время
23.00 Большая игра 16+
00.10 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05.30 Х/ф «ПОД ДОЖДЁМ НЕ ВИДНО СЛЁЗ» 12+
07.20 В кругу друзей 12+
08.00 Вести. Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома 12+
09.25 Утренняя почта 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 14.00, 17.00 Вести
11.55 Х/ф «ЛИДИЯ» 12+
14.30 Вести. Местное время
14.50 День космонавтики. Торжественный концерт на космодроме Байконур 16+
17.50 Песни от всей души 12+
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин 16+
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
01.40 Х/ф «САЛЮТ-7» 12+
03.30 Х/ф «САЛЮТ-7. ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА» 16+

ТВУ

06.05 Х/ф «КЕМ МЫ НЕ СТАНЕМ» 16+
07.40 Х/ф «БРОДЯГА. ЛЕГЕНДА О ЗАМКЕ» 16+
11.30, 00.35 События
11.50 Анекдот-клуб "Нехмурые люди" 16+
12.25 Х/ф «МОЛОДАЯ ЖЕНА» 12+
14.30, 05.30 Московская неделя 12+
15.00 «Людам на смех». Юмористический концерт 12+
16.00 Великая Пасхальная Вечерня. Трансляция из Храма Христа Спасителя 16+
17.10 Х/ф «РОМАН С СЕКРЕТОМ» 16+
21.00 Х/ф «ДВЕРЬ В ПРОШЛОЕ» 12+
00.50 Петровка, 38 16+
01.00 Х/ф «ЮРОЧКА» 12+
04.15 Д/ф "Короли моды" 16+
05.00 Смех, дрожь и видео 16+

ЖТБ

04.55 Х/ф «ИСКУПЛЕНИЕ» 16+
06.40 Центральное телевидение 16+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.00 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+17.00 Скандалы. Интриги. Расследования 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.00 Итоги недели с Владимиром Чернышевым
20.20 Маска. Новый сезон 12+
23.40 Звезды сошлись 16+
01.15 Д/ф "Космические одиссеи" 12+
02.25 Х/ф «СПАСАЙСЯ, БРАТ!» 16+

РОССИЯ К

06.30 Х/ф «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ» 12+
08.25 М/ф «Девочка и дельфин» 16+
08.40 Тайны старого чердака 16+
09.10, 23.25 Х/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 0+
11.35 Д/ф "Верхняя точка" 16+
12.20 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева 16+
13.20 Игра в бисер 16+
14.00 М/ф «Тайна третьей планеты» 16+
14.55 Х/ф «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ» 0+
16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17.10 Пешком... 16+
17.40 Эстрада, которую нельзя забыть 16+
18.25 Х/ф «ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА» 16+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 Дочери первых космонавтов 16+
20.30 Х/ф «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» 12+
22.00 Романтика романа 16+
01.50 Д/ф "Заповедное". "Сайгак. Догони, если сможешь" 16+
02.30 М/ф «Соловей». «Все непонятливые» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС НА СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ» 16+
09.10, 09.40 Метод Рогова 16+
10.10 Пять ужинов 16+
10.25 Х/ф «ИЗ СЕРДЦА ПРОЧЬ» 16+
19.00 Х/ф «ТОКСИЧНЫЙ РОМАН» 16+
23.15 Х/ф «КОШКИН ДОМ» 16+
02.50 6 кадров 16+
03.05 Т/с «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» 16+

СТС

06.00 Т/с «СТОРИЗ» 16+
06.10 Х/ф «КАК СТАТЬ ВИКИНГОМ» 12+
07.50 Х/ф «БРАТСТВО ЧЕТЫРЁХ Л» 12+
10.00 М/ф «Царь царей» 6+
12.05 Тайный миллионер 16+
14.30 Х/ф «ФИНИСТ. ПЕРВЫЙ БОГАТЫРЬ» 12+
17.00 Суперниндзя. Дети 12+
21.00 Х/ф «ВРАТАРЬ ГАЛАКТИКИ» 6+
23.35 Х/ф «ПРИТЯЖЕНИЕ» 16+
01.55 Х/ф «ВТОРЖЕНИЕ» 12+
03.50 100 мест, где поест 16+

Бронницкие новости

18.00 Программа телеканала «Бронницкие новости» 12+
21.00 Артем Рыбакин, Сергей Гармаш и Анна Назарова в драме «СТАЯ», 2008 г., (Беларусь), 16+

СДАЮ

комнату в Кривцах со всеми удобствами. Тел.: 8 (977) 342-61-89

РЕМОНТ

Теле-, радио-аппаратуры.
Продажа телевизоров
НА КРАСНОЙ, 81
Тел.: 8 (916) 370-26-21
8 (916) 128-31-41

**ЭФФЕКТИВНОЕ ПРЕРЫВАНИЕ
ЗАПОЯ. КОДИРОВАНИЕ.****АНОНИМНО. С ВЫЕЗДОМ НА ДОМ****8 (916) 879-02-70, 8 (901) 567-96-61****Владимир Борисович****Строительная бригада**

- дома каркасные, блочные
- крыши, сайдинг, заборы
- фундамент, отмостка
- беседки, бани, веранды, душ
- внутренняя отделка
- пластиковые окна

Со своим материалом и материалом заказчика. Пенсионерам скидка 15%.

Замер: выезд бесплатно

8 (920) 211-61-95 Леонид

В соответствии с решением Симоновского районного суда города Москвы (решение суда в окончательной форме изготовлено 15 мая 2025 года) ООО «ЧизАгро» доводит до сведения приобретателей следующую информацию:

- 3 головы сыра «Голландский», массовая доля жира в сухом веществе 45 %, дата изготовления 06 декабря 2022 года, 14 декабря 2022 года, 18 марта 2023 года;
 - 2 головы сыра «Российский», массовая доля жира в сухом веществе 50 %, дата изготовления 27 декабря 2022 года, 16 января 2023 года;
 - 1 голова сыра «Российский», массовая доля жира 50 %, дата изготовления 07 марта 2023 года;
 - 1 упаковка масла сливочного «Крестьянское», весовое с массовой долей жира 72,5 %, дата изготовления 18 октября 2022 года;
 - 1 голова сыра «Костромской», массовая доля жира 45 % (суд не указал дату изготовления);
 - 1 голова сыра полутвердого топленого молока «Чизбург», массовая доля жира 50 %, дата изготовления 24 декабря 2022 года;
 - 1 голова сыра «Гауда», массовая доля жира 45 %, дата изготовления 04 сентября 2023 года;
 - 2 головы сыра «Черный король», массовая доля жира в сухом веществе 50 %, дата изготовления 14 и 20 сентября 2023 года, оказались ненадлежащего качества и их потребительская упаковка не содержала установленную требованиями информацию.
- ООО «ЧизАгро» провело проверку качества продукции и прекратило выпуск некачественной продукции в 2022 и 2023 годах, о чем в 2025 году суд попросил в своем решении.

Прием рекламы и объявлений в газету «Бронницкие новости» осуществляется ЕЖЕДНЕВНО (кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00

В ВЫПУСКАЕМЫЙ НОМЕР прием заканчивается ВО ВТОРНИК в 15.00

ПЕДАГОГ И МАМА УЧЕНИКОВ ПРО ОБНОВЛЕННУЮ ДШИ

В настоящее время Бронницкая детская школа искусств работает в полностью обновленном и переоборудованном здании. Масштабный капитальный ремонт ДШИ стал возможным благодаря реализации Народной программы партии «Единая Россия».



Преобразование, стартовавшее осенью 2024 года, затронуло все системы и помещения комплекса: от инженерных коммуникаций и кровли до оконных блоков и фасада. Впервые в здании была смонтирована система вентиляции и проведена комплексная звукоизоляция, внутренние помещения оснащены новой специализированной мебелью и современным оборудованием. Обновленный концертный зал получил профессиональную световую и звуковую аппаратуру, а важным нововведением стало открытие хореографического отделения с просторным, специально спроектированным залом. О том, как преобразилось это учреждение дополнительного образования, как изменилась творческая атмосфера учреждения и какие возможности открылись перед учениками, корреспонденту «БН» рассказывают преподаватель школы и мама учеников.

Татьяна ОРЛОВА, преподаватель фортепианного отделения Бронницкой ДШИ:

— Больше всего радует меня, да и, пожалуй, весь наш коллектив, то, что концертный зал наконец стал по-настоящему современным. Мы долго мечтали о хорошем освещении сцены, о крутящихся цветочных головах, о том, чтобы новогодние представления и отчетные концерты стали еще ярче и красочнее. И вот у нас уже есть это современное световое оборудование, появился качественный звук, микрофоны — и подвесные, и наушные, — словом, все, о чем только можно было мечтать. И всё это работает на благо нашего учебного процесса. Конечно, это очень приятно, но самое главное — капитальный ремонт, который был намечен, уложился в сроки.

Поначалу мы очень переживали, когда вынуждены были переехать на территорию другого учебного заведения. Нас там приняли очень гостеприимно, но все равно это был не наш родной дом, не те условия, в которых должно быть комфортно работать. Однако этот год мы продержались на хорошем уровне, намеченную программу выполнили и вовремя вернулись в свои стены, чтобы приступить к подготовке юбилейного отчетного концерта. Очень переживали, как всё получится, но, слава богу, всё прошло на высоком уровне. Инструменты у нас хорошие, школа оснащена неплохо, но с нетерпением ждем интерактивные доски для теоретических классов — сейчас без них трудно. Нам обещали, и мы надеемся, что обещание будет выполнено.

Видим, что и городская администрация, и Совет депутатов стараются сделать так, чтобы у нашей школы всё было на уровне, в ногу со временем. Когда переступаешь порог настоящего храма искусств, сразу задумываешься: а готов ли я, а смогу ли, а достоин ли? А когдаходишь и видишь вокруг всё обшарпанное, старое и негодное, то... Иное дело сейчас. Я и весь наш коллектив очень надеемся, что дети и их родители в обновленных помещениях станут серьезнее относиться к занятиям. Мне даже кажется, что этот процесс уже потихоньку пошел.

Я преподаю очень давно, с 1978 года. Но и училась я в этой же школе, здесь же выпускалась, а потом вернулась сюда работать. Сначала было даже немного волнительно: педагогический коллектив всегда был для меня настолько высоким, а тут я,

тогда еще девочка, пришла в него в качестве коллеги. Поэтому с первых дней работы я старалась выкладываться не на сто, а на все двести процентов, чтобы не подвести тех преподавателей, которые в свое время подготовили меня к дальнейшему творческому и педагогическому пути.

За эти годы работы у меня накопилось, если это слово здесь уместно, почти двадцать выпускников, которые продолжили наше дело. Кто-то из них вернулся в эту школу, преподает здесь, работает концертмейстером, кто-то уехал в другие города — у всех судьбы сложились по-разному. Но то, что такое большое количество детей пожелали продолжить мою линию, для меня является самой высокой оценкой.

Своими впечатлениями о преобразенной ДШИ поделилась и мама учеников Наталья ГРАЧЕВА, которая ежедневно приходит в школу и видит, как изменился подход к обучению и досугу детей.

— Мне посчастливилось: уже почти двадцать лет я вместе со своими детьми посещаю Бронницкую детскую школу искусств. И это для нас большое счастье, большая радость. Мои старшие дочери уже выбрали для себя творческие профессии, и я надеюсь, что они станут достойными продолжателями искусства, достойным продолжением своих педагогов. Коллектив здесь работает, действительно, очень хороший,



замечательный. Это не только профессионалы своего дела, но прежде всего добрые, чуткие и отзывчивые люди. Сколько души они вкладывают в наших детей, как умеют их вдохновить, зажечь, поддержать — даже у нас дома не всегда так получается.

И знаете, меня особенно удивляет их энтузиазм. В жару и в зной, и даже в своей выходной — они всегда с нами, всегда рядом, летят на конкурсы, на выступления. Каждый концерт в музыкальной школе для нас — особый праздник. Они вкладывают максимум своего таланта и старания. Все концертные номера всегда тщательно подобраны, программа всегда замечательная. И мы идем как на праздник, заранее зная, что нас ждет что-то уникальное, захватывающее, то, что поразит нас до глубины души.

Как известно, наша Московская область занимает первое место в стране по числу обучающихся в детских школах искусств, и системная работа по развитию культурной инфраструктуры здесь ведется в рамках Народной программы «Единой России». Как отметил депутат Государственной Думы РФ Александр Коган, за последние пять лет объемы капитального ремонта учреждений по Народной программе увеличились на сорок процентов. Ведь когда у специалиста есть современное место работы и поддержка от государства — это и есть настоящее развитие культурного суверенитета нашей страны. В завершение добавлю, что сбор предложений в новую Народную программу продолжается на сайте estrezulnat.rf.

Екатерина ЭЛЬВИНСКИХ

СТРОИМ И РЕМОНТИРУЕМ

Замена и ремонт полов, потолков
**СТРОИМ ДОМА ДАЧИ, ГАРАЖИ, КРЫШИ,
 БЕСЕДКИ, ВЕРАНДЫ, ЗАБОРЫ.**

ОБШИВАЕМ ДОМА САЙДИНГОМ.

ВНУТРЕННИЕ РАБОТЫ
 В ЧАСТНЫХ ДОМАХ И ДАЧАХ

ПОДНЯТИЕ ДОМОВ И БАНЬ
 ИЗ СВОЕГО МАТЕРИАЛА

РЕМОНТ КВАРТИР.

ОТМОСТКИ, ФУНДАМЕНТ.

ЗАМЕНА И РЕМОНТ КРОВЛИ

Пенсионерам и
 семьям участников СВО
 скидка 30%

8-980-325-68-59
 8-977-555-50-66 Николай

**ЗАГРУЗИ
 ДоброДел**

Мы
 в Подмосковье

**РЕШАЕМ
 ПРОБЛЕМЫ
 ВМЕСТЕ**

на сайте
WWW.VMESTE.MOSREG.RU

Присылайте ваши жалобы
 или пожелания –
 мы найдём решения.

А. Ю. Воробьев, Губернатор Московской области

**НЕЛЕГАЛЬНАЯ ЗАНЯТОСТЬ
 У ТЕБЯ КРАДУТ:**

- ПЕНСИЮ
- ОТПУСК
- БОЛЬНИЧНЫЙ
- ПОСОБИЕ

СЕРАЯ ЗАРПЛАТА

ЗАЩИТИ СВОИ ПРАВА

**Внимание!
 Уважаемые жители!**

Муниципальное учреждение «Бронницкие новости» в настоящее время предоставляет услугу «Кабельное телевидение» в цифровом формате. Вам доступно 35 телеканалов в высоком качестве на любое количество телеприёмников в квартире. Если ваша квартира подключена к общей антенне, то нужно просто перенастроить телевизор или цифровую приставку, которые должны поддерживать стандарт DVB-C.

Для получения услуги подключения к кабельному телевидению нужно заключить (перезаключить) договор, оставив заявку по телефонам: 8-496-464-42-00, 8-916-728-30-00, или по адресу: г.Бронницы, ул.Новобронницкая, д.46 (прием объявлений).

Стоимость абонентской платы составляет 100 рублей в месяц и может быть включена в Единый платёжный документ (ЕПД). Также, в ближайшей перспективе, планируется увеличение количества телеканалов.

С уважением МУ «Бронницкие новости»

**ГОС
 услуги**

Зарегистрируйтесь
 на gosuslugi.ru и
 получайте госуслуги
 без очередей и
 сложностей

**Бригада строителей
 ВЫПОЛНЯЕТ
 ВСЕ ВИДЫ РАБОТ**

дома под ключ, сайдинги, отмостки,
 беседки, веранды, ремонт крыш,
 внутренняя и наружная отделка

Работаем со своим материалом

- ✓ Пенсионерам 15% скидка
- ✓ Консультации бесплатно

**8 (962)-201-52-20
 8 (904)-598-83-68**

ЖИЗНЬ ДЛИНОЙ В СТОЛЕТИЕ

В нашем старинном городе стало больше ещё на одну долгожительницу с содержательной вековой биографией. 28 марта бронничанка Александра Федоровна ЕГОРОВА отметила свой 100-летний юбилей. С этой этапной и значимой датой её тепло поздравили все родные и близкие, а также навестившие юбиляра представители муниципалитета – заместитель главы администрации г.о.Бронницы Наталья Меньшикова и председатель городского Совета депутатов Александр Каширин.



Дети сами вручную- серпами убирали рожь, принимали активное участие и в уборке пшеницы. А еще за каждой деревней был закреплен немалый участок междугородней дороги Казань- Чистополь. По ней привозили оборудование и различные грузы из эвакуированных предприятий из Москвы, Ленинграда и других городов. Поэтому для того, чтобы можно было беспрепятственно проехать с грузами в Чистополь, они, деревенские мальчишки и девчонки вместе с кем-то из старших в зимнее время чистили свой участок дороги и с помощью деревянных щитов обустраивали там снегозадержание.

В 1942 году Александра поступила на агрономическое отделение Чистопольского сельхозтехникума, который в дальнейшем успешно окончила. Учёбу приходилось совмещать с каждодневным трудом. Ежегодно студенты работали на практике: на полях-делянках техникума выращивали тыкву, семенные сорта картофеля и другие культуры. Каждый день ходили пропалывать, ухаживать за своими посадками, а затем собирали урожай. Осенью, по воскресеньям, они, студенты техникума, грузили на баржи картофель, носили на плечах в мешке и ссыпали в трюм. Студентов зимой привлекали для расчистки снега на грунтовом аэродроме под деревней Стрелки.

А после получения профессионального образования Александра Федоровна как специалист-агроном не одно десятилетие добросовестно трудилась по избранному

профилю, заслужила уважение и авторитет у многих своих земляков. Весомые трудовые заслуги А.Ф.Егоровой отмечены государственными наградами: медалью: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», юбилейные медали к годовщинам Великой Победы, а также медалью «Ветеран труда».

В настоящее время Александра Федоровна уже давно находится на заслуженном отдыхе и о ней заботится потомство - дети и внуки. Долгожительница-ветеран проживает в Бронницах вместе с семьей своего сына Валерия Яковлевича Егорова, который хорошо известен жителям Бронниц как руководитель общегородского уровня. В своё время он занимал руководящие посты в нашей городской администрации, а с 2006 по 2011 годы являлся главой г.о. Бронницы и немало сделал для дальнейшего развития нашего города.



В связи с круглой вековой датой в биографии хочется от имени наших читателей сердечно поздравить бронничанку долгожительницу, пожелать ей здоровья и всех жизненных благ. Долгих лет Вам, Александра Федоровна!

Корр. «БН»